



# Living Thirteen

Beschrijvingen

[www.healingarts.nl](http://www.healingarts.nl)

copyright © Healing Arts 2014

# Inhoudsopgave

<b>1. Healing Arts Liquid Light Frequencies .....</b>	<b>4</b>
<b>1.1 Inleiding .....</b>	<b>4</b>
1.1.1 Licht genereert zelfgenezing .....	4
1.1.2 Wij zijn kleur en lichtgeometrie .....	4
1.1.3 Herschrijven van wie je bent .....	5
1.1.4 Aarding of ascentie? .....	5
<b>1.2 Hoe te gebruiken? .....</b>	<b>6</b>
1.2.1 Inname .....	6
1.2.2 Hoeveel druppels? .....	6
1.2.3 Energetische werking .....	6
1.2.4 Energetische reactie .....	7
<b>1.3 Mogelijkheden van gebruik van de Healing Arts druppels.....</b>	<b>7</b>
1.3.1 Inname bij ziekte .....	7
1.3.2 De druppels bij kinderen .....	7
1.3.3 Geboorte en stervensbegeleiding .....	8
1.3.4 Dieren en planten.....	8
<b>1.4 Cursussen Healing Arts Therapie .....</b>	<b>8</b>
<b>1.5 Website .....</b>	<b>9</b>
<b>1.6 Achtergrond Healing Arts .....</b>	<b>9</b>
<b>1.7 Disclaimer.....</b>	<b>10</b>
<b>2. De Living Thirteen .....</b>	<b>11</b>
<b>2.1 Inleiding .....</b>	<b>11</b>
<b>2.2 Gebruik Living Thirteen .....</b>	<b>12</b>
<b>2.3 Wat verandert er in je lichaam?.....</b>	<b>14</b>
<b>2.4 Het getal 13 als levende werkelijkheid .....</b>	<b>15</b>
<b>2.5 Manifestatie van de doos Living Thirteen .....</b>	<b>16</b>
<b>2.6 Hoe komen de beschrijvingen tot stand? .....</b>	<b>17</b>
<b>2.7 Het veld van de kinderen en jongeren .....</b>	<b>19</b>
<b>2.8 Zielefamilies en co-creatie .....</b>	<b>19</b>
<b>2.9 De thema's van de Living Thirteen.....</b>	<b>20</b>
<b>2.10 Waarin ondersteunt de doos Living Thirteen je? .....</b>	<b>21</b>
<b>2.11 Het hart centraal.....</b>	<b>21</b>
<b>2.12 Eigen verantwoordelijkheid .....</b>	<b>22</b>
<b>2.13 Mijn persoonlijke ervaring met de doos Living Thirteen .....</b>	<b>23</b>
<b>3. Beschrijvingen Living Thirteen.....</b>	<b>24</b>
<b>3.1 Living Thirteen 1 .....</b>	<b>24</b>
<b>3.2 Living Thirteen 2 .....</b>	<b>24</b>
<b>3.3 Living Thirteen 3 .....</b>	<b>25</b>
<b>3.4 Living Thirteen 4 .....</b>	<b>26</b>
<b>3.5 Living Thirteen 5 .....</b>	<b>27</b>
<b>3.6 Living Thirteen 6 .....</b>	<b>28</b>
<b>3.7 Living Thirteen 7 .....</b>	<b>29</b>
<b>3.8 Living Thirteen 8 .....</b>	<b>30</b>
<b>3.9 Living Thirteen 9 .....</b>	<b>31</b>
<b>3.10 Living Thirteen 10 .....</b>	<b>31</b>
<b>3.11 Living Thirteen 11 .....</b>	<b>32</b>
<b>3.12 Living Thirteen 12 .....</b>	<b>33</b>

<b>4. Teksten Ute Zwanenberg .....</b>	<b>35</b>
4.1 Tekst 8 januari 2012.....	35
4.2 Tekst 1 februari 2012.....	38
4.3 Tekst 7 februari 2012.....	40
4.4 Tekst 20 februari 2012 .....	42
4.5 Tekst 29 februari 2012 .....	43
4.6 Tekst 6 juni 2012 .....	44
<b>5. Literatuur, websites en films .....</b>	<b>47</b>

# 1. Healing Arts Liquid Light Frequencies

## 1.1 Inleiding

Lichtrilling is het werkzame bestanddeel dat is opgeslagen in de vloeistof van de Healing Arts Liquid Light Frequencies. Lichtfrequenties zijn informatievelden. De drager van informatie is water en daarnaast brandewijn als conserveermiddel (11% alcohol).

### 1.1.1 Licht genereert zelfgenezing

De lichtrilling van een Healing Arts flesje activeert licht als bron van zelfgenezing en werkt op de fijnstoffelijke lichamen; de emotionele, mentale en spirituele lichamen. Deze sturen het fysieke lichaam aan. Daarnaast heeft het fysieke lichaam een eigen intelligentie wat wij lichaamsintelligentie noemen. Deze lichaamsintelligentie is aangesloten op ons Bron bewustzijn. Ons DNA is een representant van dit lichaamsbewustzijn. Het is zuiver en eerlijk en de informatie wordt niet gekleurd door emoties. De lichaamsintelligentie praat met ons door gevoel en intuïtie. Veel mensen moeten opnieuw leren met het lichaamsgevoel te communiceren omdat zij dit in hun kindertijd zijn gaan onderdrukken.

De Healing Arts flesjes werken langs twee kanten. Zij herstellen de verbinding met onze lichaamsintelligentie, gevoel en intuïtie worden sterker en vergroten onze zelfsturing en mogelijkheid tot zelfgenezing. De Healing Arts flesjes versterken de verbinding met ons Bronbewustzijn, het Hoger Zelf en andere zelden. Dit geeft groei in bewustzijn en inzicht in het grote geheel en opent je voor meer liefde voor jezelf en voor anderen.

### 1.1.2 Wij zijn kleur en lichtgeometrie

Wij bestaan in fijnstoffelijke vorm uit een aaneenschakeling van lichtenergieën in allerlei kleuren en gradaties van kleuren, plasma velden, geometrische vormen en trillingsfrequenties. Iedere lichtrilling is een drager van informatie en geeft impulsen aan ons bewustzijn. Iedere lichtrilling draagt ook een bepaalde kwaliteit van liefde en geeft een impuls aan ons gevoel waarvan ons hart het centrum is. Ieder flesjes Healing Arts draagt of vertegenwoordigt een bepaald trillingsveld van liefde en bewustzijn. Als jij je aangetrokken voelt tot dit bepaalde flesje, dan betekent het dat jouw Hoger Zelf of jouw lichaamsintelligentie jou de signalen geeft dat jij toe bent om in jezelf die lichtrilling te activeren die dit flesje vertegenwoordigt.

### 1.1.3 Herschrijven van wie je bent

Je kunt naar emotionele en mentale blokkades kijken als energetische stagnaties, de energie stroomt niet door in een bepaald lichaamsgebied. Wanneer wij openstaan voor de reden van een stagnatie en voldoende liefde voor onszelf voelen om de emotionele pijn die daar soms al levens lang opgeslagen ligt te doorvoelen, dan kunnen wij dat lichaamsgebied overschrijven met onze ervaring in het nu. De Healing Arts lichtfrequenties geven zowel het bewustzijn als het liefdesveld dat nodig is voor herschrijving. Zij hebben een directe werking op de doorstroming van alle lichtkanalen en de trillingsfrequentie ervan. Hoe hoger jouw lichtveld trilt, hoe meer licht er door je velden stroomt. De Healing Arts lichtfrequenties helpen je je lichttrilling te verhogen, nieuwe lichtvelden aan te zetten en verstoringen op te lossen. Iedere verandering in jouw lichttrilling heeft een effect op je bewustzijn van wie jij bent en je relatie tot het grotere geheel. Zelfgenezing is een logisch gevolg van inzicht en grotere liefde voor wie jij in essentie bent.

### 1.1.4 Aarding of ascentie?

De Healing Arts Frequencies ondersteunen het proces van aarding. Aarding is in eerste instantie een proces van ascentie en het vermogen om alle lichtlichamen die om en in ons vibreren, volledig in het fysieke lichaam te integreren. Als het fysieke lichaam meer op de lichtfrequentie resoneert, gaat de trilling van ons lichaam omhoog en ondersteunen we het lichaam met het proces van ascentie. Ascentie is de overgang van een driedimensionaal lichaam naar een vijf dimensionaal lichaam.

Aarding is ook dat we onze lichtlichamen weer in verbinding brengen met de lichtvelden van de aarde. Als mens zijn we hier op aarde om het spirituele in het stoffelijke te manifesteren ofwel om alles in trilling en liefde te verhogen en van de aarde een mooie en natuurlijke leefplek te maken.

Met dat ons fysiek lichaam op een hogere trilling werkt, verhoogt dat ook het DNA (een hoger DNA percentage opent zich) en de feitelijke intelligentie van ons lichaam en ons bewustzijn. Daarmee brengen we oplossingen naar voren voor de aarde die gunstiger zijn voor het milieu en onszelf.

Aarding is ook om in het hier en nu te zijn. Deel van het werk met de Healing Arts flesjes is om volledig aanwezig te zijn in wie je nu bent en alle op het verleden gebaseerde patronen en reacties op te ruimen en te herschrijven.

Wij zijn geaard en in balans als we beseffen dat ons energiesysteem net zo ver uitreikt in de dimensies als in de dimensionale lagen van de aarde. We onderscheiden daarbij de vier chakra's van de aarde: de dolfijnen laag, de holle aarde, de walvis laag en het kernkristal van de aarde. Deze connecties geven ons ook daadwerkelijke ervaringen van de energieën van de dolfijnen enz. in ons lichaam.

## **1.2 Hoe te gebruiken?**

### **1.2.1 Inname**

Inname is belangrijk. In de inleiding beschreven wij hoe de lichtdruppels de lichtlichamen activeren en uiteindelijk het emotionele, mentale en fysieke lichaam herschreven worden. Waar wij bepaalde gevoelens onderdrukken, halen we bewustzijn weg uit bepaalde lichaamsdelen. Waar geen bewustzijn is, is geen lichtgeometrie. De lichtgeometrie is de aansturing van het veld van bewustzijn en bepaalt de kwaliteit van het zelfgenezend vermogen van het fysieke lichaam. Inname herstelt het veld van lichtgeometrie van organen, weefselvloeistoffen, spieren, botten, de ruggengraat en de hersenen. Dit zet uiteraard een proces van ontgiften op gang, dus het drinken van veel water is belangrijk. Inname van de druppels geeft een verhoogde lichaamsdoorstroming en verhoogt de fijngevoeligheid en de (buiten) zintuigelijke vermogens.

### **1.2.2 Hoeveel druppels?**

Belangrijk is om naar de eigen intuïtie te luisteren en te voelen hoeveel druppels jouw lichaam wil. Dat kan van dag tot dag verschillen. De ene dag wil je druppels innemen en druppels op je lichaam druppelen, de andere dag wil de drie druppels en de volgende dag vijf.

De dosering hangt af van de lichtdoorlaatbaarheid en sensitiviteit van een fysiek lichaam.

Bij het overdag innemen van een remedie ondersteunt de lichtremedie om in liefde bij jezelf te blijven in wie je nu bent. 's Nachts ondersteunt een lichtfrequentie je om geen ongewenste energieën toe te laten en jezelf te verbinden met jouw andere zelden en lichtenergieën van andere 'beings' buiten tijd en ruimte.

Als je het lastig vindt om goed te voelen welke dosering voor jou juist is, dan is een goed gemiddelde: 2 x 2 druppels per dag. Het liefst innemen 's ochtends voor je opstaat en 's avonds als je naar bed gaat zodat je even de tijd hebt om door te voelen wat de druppels in je lichaam doen.

Ook kun je naar gevoel en intuïtie een druppel op de huid aanbrengen, bijvoorbeeld hoofd, voetzolen, ruggengraat, hart en derde oog. Iedere plek is in principe goed en de druppel doet ter plekke zijn schoonmaak en ophogingswerk.

### **1.2.3 Energetische werking**

De lichtremedies vergroten jouw bewustzijn omdat je met hulp van de lichtremedies informatie ontvangt door helder voelen, zien, horen, ruiken of weten. Deze velden van informatie bestrijken de eigen kindertijd en vorige levens tot in de tijd van Atlantis, Lemurië en de oorsprong van de aarde. De lichtremedies activeren het galactisch bewustzijn; velden van informatie voorbij de aarde en levens op planeten, sterren en lichtschepen met een hogere lichtfrequentie dan de aarde. Je krijgt meer inzicht in het totaal van jouw andere

‘zelve’ en wordt ondersteund om de andere zelve te integreren in jouw aardse realiteit zodat dit een uitdrukking wordt van jouw totale bewustzijn.

#### **1.2.4 Energetische reactie**

Als je druppels inneemt of een flesje vasthoudt, kan dit een behoorlijke lichamelijke reactie geven. Het lichaam geeft de opgeslagen informatie van een blokkade vrij en de oorzaak waarom een blokkade ontstaan is. Dit kan gebeuren in de vorm van fysieke reacties als trillen, schudden of koude en warmte sensaties, in de vorm van emotionele reacties en/of in de vorm van beelden, geluiden, woorden en geuren. Jouw lichaamsbewustzijn weet precies wat jij nodig hebt om de doorstroming van lichtenergie in je lichaam te veranderen, dus alle beweging en trilling is ondersteunend daaraan. Het beste advies is om dit gewoon te laten gebeuren en het niet te willen weten wat er gebeurt. Als je in je bed ligt en dit gebeurt, dan ben je volkomen veilig. Trilt je lichaam erg hard, dan is het innemen van een paar extra druppels vaak de ondersteuning die je lichaam nodig heeft om tot rust te komen (en het doorstromingsproces rond te maken). De energetische reactie is belangrijk omdat we daarmee het lichaam de ruimte geven haar eigen wijsheid en zelfgenezend vermogen te activeren zodat zij het energetische raster of grid voor het fysieke lichaam kan verschuiven en ophogen.

### **1.3 Mogelijkheden van gebruik van de Healing Arts druppels**

#### **1.3.1 Inname bij ziekte**

De Healing Arts kun je gebruiken bij uiteenlopende psychosomatische klachten voor ondersteuning en activering van het zelfgenezend vermogen. Voorbeelden zijn ME, burn-out, eczeem, zware hoofdpijn, astma, ADHD, vormen van autisme en vele andere psychische en soms meer fysieke klachten bij volwassenen en kinderen. Met name kinderen zijn soms zo gevoelig dat een flesje Healing Arts ook bij acute klachten het zelfgenezend vermogen direct activeert. Alle psychische en lichamelijke klachten zijn in wezen een uitnodiging tot bewustwording en om eerder naar de signalen van je lichaam, je gevoel en intuïtie te luisteren.

#### **1.3.2 De druppels bij kinderen**

Voor de kinderen van deze tijd zijn de Healing Arts een geweldige ondersteuning om zich thuis te voelen op aarde, omdat de lichtremedies hen spiegelen en zij zich in de velden van de flesjes herkennen. Kinderen kiezen zelf ‘de flesjes’ waarmee zij willen werken. Bij kinderen werken de flesjes snel en zij geven zelf aan als het ‘klaar’ is. De Healing Arts activeren de intuïtieve vermogens van de kinderen en brengen ze terug bij Zich Zelf. Zie artikelen hierover op de website [www.healingarts.nl](http://www.healingarts.nl). Als je je aangesproken voelt om zelf met kinderen te werken of in je eigen innerlijke kind meer vrijheid, creativiteit en multi-dimensionaliteit te erkennen, zijn er cursussen ‘Coachen van kinderen’ of ‘Innerlijke kind workshop’.

Een aantal leerkrachten werkt met de Healing Arts in de klas. Dit verhoogt de concentratie en geeft de kinderen meer innerlijke rust.

### 1.3.3 Geboorte en stervensbegeleiding

De Healing Arts Liquid Light Frequencies helpen bij geboorte en sterven, beiden zijn overgangen van de hogere dimensies naar de aarde of van de aarde naar de sferen.

Geboorte verloopt met meer gemak en ontspanning, omdat de inkomende ziel de lichtvelden herkent waar hij vandaan komt en daarmee makkelijker kan incarneren. Het stervensproces verloopt rustiger en blijer, omdat de ziel in het fysieke lichaam al de liefdestrilling van de hogere dimensies van 'na de dood' kan ervaren, waardoor angst om dood te gaan minder speelt en de ziel rustiger zijn lichaam kan verlaten.

### 1.3.4 Dieren en planten

De Healing Arts Liquid Light Frequencies zijn heel goed bruikbaar bij dieren, planten, bossen en huizen. Een dier wordt met de Healing Arts geholpen om zich zijn zielenaar te herinneren en reageert direct op het veld van onvoorwaardelijke liefde dat de flesjes bevatten. Een dier heeft een groter zelf herstellend vermogen omdat het niet de emotionele en mentale velden draagt zoals een mens.

Alle levende systemen kunnen met behulp van de Healing Arts beter functioneren: de lichtfrequentie wordt verhoogd, de vitaliteit neemt toe en de weg wordt vrij gemaakt voor (her)verbinding met deva's.

## 1.4 Cursussen Healing Arts Therapie

Als je voelt, dat het energetisch werk belangrijk is en je er meer van wilt begrijpen, dan raden we je aan een van de Healing Arts cursussen te volgen in de Healing Arts Therapie.

Er zijn verschillende cursussen:

**Basiscursus:** Een eendaagse cursus over de werking van de verschillende lichtremedies, inzicht in de samenhang tussen lichtenergie en bewustzijn. inzicht in de metafysica van de lichtremedies en praktische toepassing van de remedies.

**Verdiepingscursus:** Inmiddels zijn er drie elkaar opvolgende verdiepingcursussen. Het thema van de eerste verdiepingcursus is healing van alle aarde-incarnaties, familiekarma, de kindertijd en het huidige leven. De tweede verdiepingcursus betreft het aarden in andere bewustzijnsrealiteiten, het uitbreiden van het bewustzijn als galactische wereldburger en het helen van en herverbinden met planetaire incarnaties, met de kabbala en het healen op DNA niveau,. De derde verdiepingcursus betreft het handelen als creator vanuit de Ik Ben Aanwezigheid. In de verdiepingcursussen leer je werken met je eigen intuïtie en bewustzijns groei en het synchrone proces van heel worden.



Actuele cursusdata, uitgebreide cursusinformatie en prijzen vind je op:  
[www.healingarts.nl](http://www.healingarts.nl).

Bovenstaande verdiepingscursussen worden gegeven door een aantal docenten Healing Arts die zowel de basiscursus als hun eigen verdiepingscursussen vanuit hun specifieke achtergrond en bezieling geven:

<http://www.healingarts.nl/docententeam>

## 1.5 Website

[www.healingarts.nl](http://www.healingarts.nl) is een uitgebreide website met:

- informatie over nieuwe series
- blogs van therapeuten met hun ervaringen
- recente cursusinformatie en agenda voor lezingen en workshops
- therapeuten die met de Healing Arts werken in verschillende disciplines
- nieuwsbrieven
- artikelen die zijn verschenen in de nieuwsbrief van Healing Arts
- artikelen in bladen zoals o.a. 'Educare' en 'Spiegelbeeld'
- een uitgebreide literatuurlijst voor verdere studie en verdieping
- toepasselijke films, inspirerende interviews

De website is ook in het Engels beschikbaar.

## 1.6 Achtergrond Healing Arts

Joanne van Wijgerden ontwikkelt de Liquid Light Frequencies dozen en sprays. Zij werkt hierin in co-creatie met zowel fysieke mensen als met 'beings' uit de geestelijke wereld. Iedere doos of spray heeft een eigen bewustzijnsveld dat aangeeft hoe het tot stand wil komen. Joanne is wat je noemt een klank- alchemist. Een alchemist verandert lood in goud. Op bewustzijnsgebied betekent dit dat de lagere trilling van de gedachtewereld van het ego (met zijn gebrek, tekort, lijden, angst, vasthouden aan het oude) aangeraakt wordt door de hogere bewustzijnsvelden van de Ik Ben (onvoorwaardelijke liefde en eenheidsbewustzijn) en onze andere zelden en multi-dimensionaliteit. Meer en meer is het belangrijk dat wij de nieuwe mogelijkheden na 2012 omzetten in nieuwe potenties en het openen van nieuwe tijdlijnen. Wij ervaren meer en meer dat wijzelf liefde zijn en dat het doel op aarde is om in eenheid en afstemming met onze multidimensionale zelden hier op aarde te leven en vanuit ons oneindige potentieel een mooie en leefbare aarde te creëren met elkaar.

Joanne heeft een academische achtergrond en heeft opleidingen gevolgd op het gebied van healing en spiritualiteit. Zij maakt sinds 1997 de flesjes Healing Arts en werkt sindsdien als pionier, inspirator en facilitator en geeft lezingen en workshops op het gebied van multi-dimensionaliteit en Coachen van Kinderen en nieuwe thema's die zich aandienen. Zij heeft 12 jaar lang therapeuten en docenten getraind in het werken met de Healing Arts. Op dit moment is er een groep docenten die dit werk met veel passie doen.

*'Ik wens je het wonder toe van het omarmen van jouw multi-dimensionaliteit, jouw innerlijke kind(eren), toenemende scheppingskracht en om in liefde jezelf te zijn. Geluk, vrede, extase, vernieuwing, speelsheid en creativiteit zijn hier en nu. Dat de Healing Arts lichtfrequenties jou mogen ondersteunen om dit direct te ervaren,*

Een harte-groet,

Joanne van Wijgerden

### **1.7 Disclaimer**

N.B. De Healing Arts series vallen onder de warenwet en zijn geen geneesmiddel. Dat houdt in dat uitsluitend een energetische ondersteuning wordt gegeven met de lichtfrequenties (zie Gerber) en nooit aanspraak gemaakt kan worden dat een lichtfrequentie genezend werkt op een bepaalde ziekte. Wel kunnen we zeggen dat herstel van het fijnstoffelijke lichaam en verhoging van de trillingsfrequentie het zelfgenezend vermogen van het lichaam herstelt en dat afwezigheid van energetische blokkades in het lichaam leidt tot een optimale gezondheid. Als de behandeling in overeenstemming is met de universele wet van liefde geeft de lichtrilling van de Healing Arts Liquid Light Frequencies een nieuwe energetische structuur aan het fysieke lichaam, wat vreugde, licht en handelingskracht geeft als nieuwe staat van Zijn.

## 2. De Living Thirteen

### 2.1 Inleiding

Je hebt een bijzondere doos in handen samen met de beschrijvingen. We zijn met het maken en realiseren van de doos Living Thirteen aangeland in het jaar 2012. Voor mij is dat een bijzonder jaar waar ik zo'n 17 jaar naar uit gekeken heb. In die tijd wist niemand wat er precies in dat jaar zou gebeuren. Velen hebben zich jarenlang op beroemde channels gebaseerd zoals Nostradamus. Dit leverde een somber plaatje op hoe de transitie van de aarde in zijn werk zou gaan. De bewustzijns-groei van de mensheid met en sinds de Harmonische Convergentie van 1987 heeft ertoe geleid dat deze sombere scenario's grotendeels van de baan zijn. De mensheid heeft zoveel lichtenergie gegenereerd dat de basis voor een rustiger transitie in de afgelopen jaren gelegd is. Het betekent niet dat er totaal geen aardverschuivingen zijn of tsunami's of overstromingen zullen zijn. Deze zullen vooral veel compassie genereren over de hele wereld. De mensheid als collectief heeft op een diepere laag gekozen voor eenheidsbewustzijn. Dit hoeft in eerste instantie maar door een relatief kleine groep bewuste mensen gedragen te worden. Deze groep mensen, verspreid over de hele wereld, genereren met elkaar holografische velden voor een nieuwe aarde. Holografische velden zijn multidimensionele gridlagen van informatie. Deze lichtinformatie is beschikbaar als een gelaagde blauwdruk. Sommige mensen kunnen dit waarnemen als een fijndradig lichtraster in bepaalde kleuren en geometrische vormen. Het geometrische veld wordt eerst gevormd, pas daarna kan de blauwdruk zich materialiseren. De nieuwe blauwdrukken zijn veel fijnbesnaarder en veelal goudkleurig vermengd met nieuwe kleuren zilver en magenta. De fijnbesnaardheid van de draden zorgt voor een veel hoger ontwikkeld bewustzijn waar onvoorwaardelijke liefde, zachtheid en hoge sensitiviteit de basis zijn. Zo krijgt de nieuwe aarde langzamerhand vorm. Dit zal niet in een generatie helemaal gerealiseerd zijn, maar op vele plekken op aarde en op alle maatschappelijke terreinen zijn de veranderingen nu al zichtbaar. Soms is juist het tegendeel zichtbaar omdat de oude structuur zich extra heftig laat voelen.

De doos Living Thirteen ondersteunt bovenstaand proces in alle opzichten. Op individueel niveau door een persoon te helpen alle laatste restjes oude energie onder ogen te zien. De lichtremedies vergroten dit uit in je gevoel en je bewustzijn. Tegelijkertijd helpen de lichtremedies jouw fijnbesnaarde energie en lichtfrequentie van je Hoger Zelf en van je multidimensionele zelve(n) (die meestal verder ontwikkeld zijn dan je huidige bewustzijn op aarde) in je lichaam te activeren, zodat gevoelens van eenheidsbewustzijn en liefde sterker worden en nadrukkelijker deel gaan uitmaken van je dagelijkse handelen. De doos Living Thirteen activeert in jou een bewustzijnsveld dat voorbij de dertiende dimensie draagt. Vanaf de dertiende dimensie worden de nieuwe holografische velden voor de aarde gerealiseerd. Als mens met een dertienvoudig bewustzijn draag je zowel bij aan het creëren van de nieuwe velden als aan de uitwerking van het nieuwe bewustzijn. Sommige mensen zijn zich hier meer van bewust dan anderen. Dit werk kan in je slaap gebeuren of in je dromen en heel soms in een helder dagbewustzijn of nachtbewustzijn. Hoe meer dit dertienvoudig veld in jou

geopend is, hoe groter jouw bijdrage voor het collectief. Dit is geen eenvoudig proces omdat het vergaande keuzes van je vraagt om je gangbare werkelijkheid en vaststaande structuren los te laten en je steeds meer te openen voor je intuïtieve voelen. De nieuwe multidimensionale werkelijkheid wordt gevormd in ieder moment van het nu. In de derde dimensie werk je vanuit een lineaire werkelijkheid waarbij je activiteiten in een tijdslijn kunt zetten en kunt plannen. Vanuit de multidimensionaliteit van de vijfde dimensie en hoger, is er geen planning, omdat het begrip tijd weg valt. Hier hebben de Maya's steeds over gesproken met betrekking tot 2012: de tijd houdt op te bestaan. Vanuit multidimensionaliteit is er een potentieel veld. Als jij een doorvoelde beslissing neemt in wat Nu voor jou klopt, dan openen zich op grond van die beslissing nieuwe mogelijkheden die jijzelf niet had kunnen bedenken. Deze handelingsweg vraagt een groot vertrouwen op je gevoel en intuïtie en vraagt dat je beslissingen neemt zonder dat je het grote plaatje kunt overzien.

De doos Living Thirteen ondersteunt je op diepgaande wijze door je intuïtie te aarden in je gevoelsvelden, zodat je jouw eigen waarheid voelt en ervaart in lichamelijke sensaties, zoals energiedoorstroming in je benen of ruggengraat, kippenvel, blijdschap enzovoort. De doos activeert in jou ook een groter gevoel en sterkere ervaring van vertrouwen in dat jij aangesloten bent op het grote geheel. De wetten van synchroniciteit zijn daarbij een belangrijk richtingwijzer. Dingen gebeuren niet toevallig. Jij genereert vanuit je andere zelden, in samenwerking met een heel veld van begeleiders de potenties waardoor jij hier op aarde nieuwe keuzes aangereikt krijgt die wij normaal 'toeval' noemen.

Met dat jij de keus voor de doos Living Thirteen maakt, maak jij als ziel ook de keus om je bijdrage aan het geheel te vergroten. Die bijdrage kan alleen geleverd worden vanuit een onvoorwaardelijk zelf waar ego niet meer de boventoon voert. De doos Living Thirteen is een 'strengere' doos, omdat hij je feilloos confronteert met stukjes ego. Ego kan zowel gebaseerd zijn op onderwaardering van jezelf als ook van overwaardering. Gevoelens van minderwaardigheid, gebrek aan zelfvertrouwen of een te grote dienstbaarheid zijn net zo goed gebaseerd op ego als dat je jezelf zo belangrijk vindt, waardoor je het moeilijk vindt om je bijdrage te leveren zonder dat de buitenwereld bravo roept. Als de persoonlijkheid gemotiveerd is om iets te doen vanwege een reactie uit de buitenwereld of om simpelweg gewaardeerd te worden, dan is nog steeds het ego het leidende motief. De doos Living Thirteen coacht je als het ware om zo diep bij jezelf te zijn, dat jouw bijdrage onvoorwaardelijk is, vanuit je hart. Dan doet het er niet toe of je 'succes' hebt met je bijdrage, want je bijdrage lever je ongeacht de reactie van de buitenwereld. Voor vele nieuwe zielen is dit een opluchting: het gaat om wie je bent, niet meer om wat je doet.

## **2.2 Gebruik Living Thirteen**

De doos Living Thirteen behandelt een aantal thema's die op een prachtige manier met elkaar verweven zijn. De Living Thirteen is de representant van een nieuw holografisch veld. Door met de doos te werken, open jij in jezelf je aansluiting op deze multidimensionale holografische velden.

Met welk nummer je begint doet er niet toe. Je kunt van voor naar achteren of

door elkaar heen werken en iedere volgorde is juist omdat ieder flesje het geheel representeert en iets in jou aanraakt, waardoor je dichterbij jezelf en bij je essentie komt, in een meer vloeibare staat van zijn en in een vloeibaar veld van lichtfrequenties. Ieder flesje helpt je het oude los te laten. Natuurlijk zijn er flesjes die je dieper confronteren met het oude zoals flesjes 6 en 9. En er zijn flesjes die vooral het nieuwe in je aanraken zoals 4, 8 en 12. Maar ook dit is geen vaststaand gegeven. Voor de een werkt het ene flesje confronterend en voor de ander is ditzelfde flesje 'de hemel op aarde'. Je kiest de volgorde van de flesjes op basis van jouw intuïtie, dit is het communicatiekanaal met je Hoger Zelf. Jouw Hoger Zelf is aangesloten op het eenheidsbewustzijn en overziet het grote geheel. Het Hoger Zelf is zelf een veelkleurig multidimensioneel hologram. Iedere deur die jij opent, opent nieuwe deuren en brengt je een stapje verder naar de oneindige ruimte in jezelf en in jouw zelve. Volg je intuïtie en je kiest het voor jou juiste flesje op dit moment. En gebruik het zoals het voor jou goed voelt. De een mediteert met een flesje, de ander houdt het vast, een derde gebruikt het op specifieke plekken op het lichaam en een volgend persoon neemt de druppels in. Omdat de flesjes in een holografisch veld met elkaar samenhangen, kan het zijn dat je intuïtie je brengt bij flesjes die je al eerder gebruikt hebt. Dit gebeurt omdat je nu nieuwe lagen aan kan raken in jezelf door de multigelaagdheid van het flesje. Je moest eerst bepaalde emoties en mentale percepties opruimen in jezelf voordat de diepere lagen van het flesje jouw gevoelslagen kunnen activeren. Hoe meer mensen de flesjes gebruiken, hoe meer lagen zich holografisch openen. Het is een co-creatief veld zonder dat je alle mede werkers hoeft te kennen.

De flesjes Living Thirteen raken je diep aan op de duale velden die nog in jouw systeem aanwezig zijn. Bij de een gaat dit over macht zoals dit zich in Atlantis liet zien, bij de andere gaat het over diepe ongelijkwaardigheid in man-vrouw relaties, bij een derde gaat het over buitenaardse incarnaties die met elkaar op de lijn van het gevoel gebracht moeten worden (zie het boek van Sigrid Karssens over de Living Thirteen 'Hemels Aarden'). Je kunt pas in eenheid zijn met jezelf en met het geheel als je de duale stukken in jezelf hebt opgelost. Het vraagt moed, dat woord zal ik vaker gebruiken bij deze doos, om jezelf met compassie in de ogen te kijken voor alles wat je ooit in duale systemen hebt gedaan. Niburu is een voorbeeld van een duaal systeem waar veel mensen in hun leven als Annunaki ver van hun gevoel geraakt zijn of geen gevoel tot hun beschikking hadden.

De volgorde waarin de flesjes van de doos Living Thirteen werken, is anders dan bij de andere dozen Healing Arts. Waar je bij andere dozen van nummer 1 naar nummer 12 de doos doorwerkt, zijn bij Living Thirteen de eerste flesjes de moeilijkste. De hogere nummers reiken je de blauwdrukken van het eenheidsveld aan en confronteren je diepgaand met alle aspecten van dualiteit die jij nog in je systeem hebt. Hierdoor vormt de energie van eenheid gaandeweg de draagkracht voor het verder oplossen van je duale aspecten. Bij de eerste flesjes van de doos wordt het veld van eenheid diepgaand geactiveerd in je cellulaire structuur. Deze flesjes ondersteunen je om ook het fysiek lichaam mee te nemen in de eenheid en dus in de aansluiting op de Bron, het veld van ultieme genezing. Alleen door deze weg te gaan, kan het lichaam

vijfdimensionaal worden. Hier moet je zelf ja tegen zeggen. Iedere keer weer opnieuw en bij iedere volgende stap die zich aandient.

Bij het gebruik van je intuïtie is het dus belangrijk om bovenstaand kader te realiseren. De nummers werken laagsgewijs. Flesje 12 is niet het eindpunt. De liefde die je bij nummer 10 kunt ervaren wil verder gegrond worden in het lichaam met de lagere nummers. Het doorwerken van de doos vraagt een onbeschaamde openhartigheid naar jezelf en geeft je het liefdesveld om al die onthullingen van wie je ook bent, alle delen van jezelf te integreren in een nieuwe hoedanigheid. In het helingsproces wat je daarin doorloopt, draag je ook bij aan het oplossen van kosmische strijd en dualiteit en niet alleen aan het oplossen van aardse dualiteit.

Waar je meer in eenheid bent met jezelf, speelt het verleden geen rol meer. De toekomst speelt gek genoeg ook geen rol omdat jij de toekomst mee creëert door de keuzes die je in het nu maakt. Hierdoor resoneert in jou alles wie je bent in de wonderlijke eenheid van het moment Nu.

### **2.3 Wat verandert er in je lichaam?**

Het innemen van de druppels is essentieel omdat de doos Living Thirteen vooral ook het fysieke lichaam klaar maakt voor de vijfde dimensie. Uiteraard moet je de flesjes met groot beleid innemen als je lichaam te gevoelig reageert op de trillingsfrequentie. Wees altijd trouw aan jezelf. Inname maakt dat alles in je lichaam wat 3D trilt en eigenlijk oude trilling is, wordt aangeraakt in organen en celstructuren zodat je het los kunt laten. De fijnmazige lichtwerkbedrading die bij de vijfde dimensie en hoger hoort, wordt als eerste rond het lichaam opgebouwd (blauwdruklevel of holografisch veld) en wordt vervolgens op celniveau geïntegreerd. Mijn ervaring is dat je aandacht steeds op het loslaten van het mentale veld gericht mag zijn. Het mentale veld houdt de werking van het ego (de persoonlijkheid) in stand. De persoonlijkheid oordeelt en heeft het nodig de wereld in dualiteit te ervaren ter overleving van zijn eigen onzekerheden en veelal gebrek aan eigenwaarde. Of de persoonlijkheid ervaart een overdosis aan eigenwaarde, waarmee hij het recht denkt te hebben anderen te overheersen. Natuurlijk is dat ook een manier om de innerlijke onzekerheid en onvervuldheid te compenseren.

De hersenen ondergaan een immense verandering in hun functioneren bij de overgang van dualiteit naar eenheid. De andere dozen Healing Arts hebben daar veel voorwerk in gedaan, maar ik kan van harte aanbevelen om de verschillende flesjes Living Thirteen regelmatig op het hoofd (waar je intuïtie het aangeeft) te gebruiken, om het hoofd te ondersteunen de kristallijne energie te activeren in het functioneren van de hersenbanen en de hersensynapsen te activeren. Het is een algemeen bekend gegeven dat we onze hersencapaciteit maar voor 10 procent gebruiken. De hersenen zijn gebouwd voor een totaal ander level van mens-zijn. Deze doos ondersteunt je om beweging te brengen in dit percentage en de veelomvattendheid van de hersenen meer te benutten. Niet zozeer door een sterker gebruik van het mentale lichaam waarin wij nog meer feiten en kennis verzamelen. Maar juist doordat de hersenen als een multidimensionaal

ontvangststation gaan werken waar de energie van de Ene steeds meer in ons door begint te sijpelen.

Dit leidt tot een nieuwe activatie van de pijnappelklier. Deze gaat een soort gouden druppels genereren die als eerste jouzelf bevruchten, maar ook een bijdrage leveren aan de totstandkoming van de 5D aarde. In het lichaam wordt de energie van de pijnappelklier ook op andere plaatsen geactiveerd, zoals onder andere in de clitoris bij vrouwen. Dit betekent dat het eenheidsbewustzijn een enorme extase ervaring genereert in het lichaam. Tegelijkertijd zal de huidige functie van seksualiteit enorm veranderen, omdat we die ervaring niet meer nodig hebben als 'compensatie vervulling' om te ervaren wie we zijn. We kunnen veel beter in ons lijf ervaren wie we zijn in een doorgaande staat van balans en geluk.

## **2.4 Het getal 13 als levende werkelijkheid**

Waarom heeft deze doos de naam Living Thirteen gekregen? Als eerste heb ik drie jaar geleden de doos Living Grail gemanifesteerd. Het woord 'living' slaat hier op het gegeven dat de mens zelf de graal is. Dat is een recent inzicht tijd nadat vele eeuwen lang gezocht is naar de fysieke graalbeker waar Jezus bij het laatste avondmaal uit dronk. In deze tijd realiseren wij ons dat alle informatie in onszelf ligt opgeslagen, in ons DNA, en dat we deze informatie niet meer buiten ons hoeven te zoeken. Ons DNA staat holografisch in verbinding met het kosmische DNA. De doos Living Grail is een ondersteuning om ons lichaam te omarmen en lief te hebben als levende graal, als levend ontvangstkanaal van informatie. En om onszelf aan te sluiten op het grotere geheel en ons meer in eenheid te voelen met het grotere geheel. De doos Living Arc volgt op de doos Living Grail. Bij de doos Living Arc gaat het om het 'openen' van de informatie die in ons DNA ligt opgeslagen. Ons DNA is een multidimensioneel holografisch veld. Bij de doos Living Arc relateert de Arc aan de Gouden Ark van het Verbond die in het oude testament beschreven wordt als heilige doos waar alle geheimen inzitten. Vele mensen hebben zich in de afgelopen eeuwen bezig gehouden met het zoeken naar de Ark van het Verbond. Wij zijn de Ark van het Verbond.

De doos Living Thirteen doet een appèl aan mensen om zich te beseffen dat zij zelf de levende werkelijkheid, het multidimensionele informatieveld, voor de nieuwe schepping van de aarde zijn. Dit betekent dat je je meesterschap opneemt. Je legt niets mee buiten jezelf, maar weet dat alles in jou aanwezig is. De beslissingen die je neemt, baseer je niet op feiten buiten je, maar op je innerlijke weten. Dat innerlijk weten is aangesloten op het grotere geheel.

De Maya's werken met het getal 13 als representant van de mens en de voltooiing van de schepping. Een mens heeft dertien gewrichten (enkels, knieën, heupen, polsen, ellebogen, schouders en nek). Ik citeer Aluna Joy Yaxk'in uit haar boek Maya astrologie over het getal 13 oftewel Ox Lahun: 'Ascensie- Terugkeer naar de bron om de basisenergie voor de volgende intentie op te halen- loslaten van de eerdere intenties – sprong in de leegte: LEEF. Ik leef mijn waarheid nu; ik zal verdergaan in de vervolmaking van mijn hele zelf.'

De verschijning van Quetzalcoatl heeft voor mij veel met 2012 te maken en met het getal 13. Quetzalcoatl is de gevleugelde slangengod van de Maya's. Hij staat voor het stromen van de kundalinienergie als onze creërende stroom en heeft vleugels om aan te geven dat hij multidimensioneel is. Caroline Zuylen, een Healing Arts therapeute stuurde mij de beschrijving van een droom toen zij Living Thirteen nummer 9 gebruikte: 'Ik zag Quetzalcoatl als een Rainbow Light serpent. Dit voelde als Maya/Inca energie. Heel veel warmte kwam er bij vrij. Dit voelde voor mij als de drakenenergie; maar ook als de kundalinstroom die als het ware in me kwam en angsten losmaakte.

Daarna zag ik een verbinding ontstaan met Melchizedek die samen met de Quetzalcoatl de werelddelen met elkaar aan het verbinden was, zowel in als rondom Moeder Aarde. Er kwam verbinding met Moeder Aarde en de kosmos; een verbinding met de cellen van ons lichaam. Dit voelde als DNA-heling. Tevens voelde ik samensmelting van het vrouwelijke en mannelijke en kind in mezelf...daardoor ervaarde ik de IK BEN en de IK BEN GELIJKWAARDIG heel intens en ik hoorde toen vredesklanken vanuit de wereld komen.....'

## 2.5 Manifestatie van de doos Living Thirteen

Deze doos is gemanifesteerd in co-creatie. Net als bij het manifesteren van andere dozen Healing Arts werk ik als geïncarneerd lichtwezen samen met een groep begeleiders in de sferen. Dit keer werkte ik ook samen met een ander mens, daarover straks meer. Deze begeleiders wisselen van samenstelling bij iedere doos die ik vanaf 1998 gemanifesteerd heb. Een aantal van hen zijn de bekende Verrezen Meesters zoals Sananda, Maria, Melchizedek en Saint Germain. Sananda, voor velen beter bekend als Yeshua Ben Joseph relaterend aan zijn aardse incarnatie, is een begeleider die er altijd is bij het maken van de lichtfrequenties. Zijn rol is in de loop van de tijd veranderd. Waar hij eerst direct met mij samenwerkte, is hij nu meer supervisor op afstand. Hij laat mij met de anderen het creërende werk doen en ziet meer toe of het allemaal naar wens loopt, zodat ik mijn eigen meesterschap hierin volledig kan innemen. In de loop van de tijd is de aard van de holografische velden enorm veranderd en complexer geworden. Ik vergelijk dit met de graancirkels (zie [www.cropcircleconnector.com](http://www.cropcircleconnector.com)) en met het werk van Joke de Bruin ([www.cosmicsymbols.com](http://www.cosmicsymbols.com)) waar ik hetzelfde waarneem. Mijn verklaring hiervoor is dat we door te laten zien dat we als mens goed en zorgvuldig met de energie omgaan, we toegang (right of passage) hebben gekregen tot de creatievelden van de hogere dimensies. Dit geldt uiteraard niet alleen voor mij, maar voor alle mensen die zich aangetrokken voelen tot de meer recent gemanifesteerde dozen Healing Arts. Ook is het aantal lichtwezens met wie ik samenwerk, per doos toegenomen. Dit kunnen trouwens ook geïncarneerde mensen zijn die vanuit hun Hoger Zelf meewerken. Mijn samenwerking met Hetty Xanthopoulos is vanaf het prille begin een prachtig voorbeeld van samenwerking zowel in het fysieke vlak als in de sferen.

De flesjes zijn gebaseerd op een holografisch veld dat ik via klank en mijn handen in een fles met water en alcohol breng. Mijn Hoger Zelf heeft een helder besef van 'zo boven, zo beneden'. Ik weet hoe naadloos, prachtig en vanuit eenheid wij in



de sferen samenwerken. Het is een grote kunst om dit ook zo op aarde te doen. Juist over naadloos met elkaar co-creëren gaat deze tijd. Er is trouwens een belangrijk verschil met creatie op aarde en creatie in de sferen. Een mens op aarde heeft de keuze om zijn eigen vrijheid te 'veroveren'. Dat maakt dat een mens kan kiezen voorbij zijn oude blauwdruk te gaan. In het creëren van de doos Living Thirteen ben ikzelf voorbij mijn blauwdruk gegaan. Het is een nieuwe keus en een nieuwe creatie die in mijn blauwdruk, voor ik naar de aarde kwam, niet opgenomen was. Hij was wel als een 'zaadmogelijkheid' aanwezig. Mede door de groei van het bewustzijn van de groep lichtwerkers en oude zielen, kunnen nu (bij mijzelf en anderen) nieuwe mogelijkheden gerealiseerd worden die niet automatisch voorhanden waren. Belangrijk is om je te beseffen dat deze mogelijkheden voor de begeleiders in de sferen ook nieuw en verrassend zijn. Het is een wederzijds nieuw terrein. Zij leren net zoveel van ons als wij van hen.

Terug naar het proces van co-creatie. 'Boven', werken groepen altijd in eenheid samen. Er is alleen creatie via co-creatie. Voor mij was het een grote uitdaging om deze doos in mijn menselijke vorm in samenwerking met iemand anders in menselijke vorm te manifesteren. Als de doos over eenheid gaat, dan moet ook het proces van manifestatie dit vertegenwoordigen. Zo heb ik de doos samen met Hans Willemse in eenheid gemanifesteerd. We herkennen elkaar uit de sferen waar wij samen en met anderen gecreëerd hebben. Al voelt die herkenning als lang geleden hoewel er vanuit het verdwijnen van het aspect tijd geen verleden meer is. In onze fysieke hoedanigheid moesten wij ons uiteraard een op elkaar afstemmen in het energetische werk, voor wij aan de daadwerkelijke manifestatie van de doos Living Thirteen konden beginnen. We zijn gaan samenwerken in mei 2011 en hebben in november het eerste flesje samen gemanifesteerd.

De doos is gemanifesteerd in een niet geordende volgorde, waarbij ik mij heb laten begeleiden door mijn Hoger Zelf, welk nummer klaar was voor manifestatie. Hans is een man met een zo groot onvoorwaardelijk liefdesveld, dat het een groot plezier was om dit met hem te doen. Ik heb mij volledig veilig en mijzelf gevoeld. We hebben de flesjes voornamelijk met klank en in tweede instantie met onze handen, gemanifesteerd. Onze kristallen schedels en kristallen waren daarbij onze trouwe maatjes.

## **2.6 Hoe komen de beschrijvingen tot stand?**

Als een flesje gemanifesteerd is, stuur ik deze op naar een aantal mensen die het gaan gebruiken en die met mij het morfogenetische veld opbouwen voor het veld van de Living Thirteen. Sommige van hen zetten hun ervaringen op papier, met anderen maak ik afspraken om samen de energetisch velden van de flesjes te lezen. Deze verhalen neem ik op en werk ik vervolgens uit. Zo wordt er veel materiaal gegenereerd als basis voor de beschrijvingen van ieder flesje.

De andere bron voor het maken van de beschrijvingen, zijn de workshops Living Thirteen en het 'familieveld' waar ik deel van uitmaak. Sinds ik met de manifestatie van de doos Living Thirteen begonnen ben, heb ik weer een groter deel van mijn zielefamilie teruggevonden. De zielefamilie is een groep mensen die volledig op jouw frequentie resoneert en die het grootste veld van dat jij

vertegenwoordigt in jou en in elkaar aanspreekt. Op basis van contact met je zielefamilie, krijg je een veel directer besef van wie je bent en wat je bijdrage is op aarde in co-creatie met je andere zielefamilieleden. Deze zielefamilie is een ondersteuning om de meest vergaande beslissingen te nemen, zoals die in het Nu van je gevraagd worden bijvoorbeeld om gehoor te geven aan wie je in diepste essentie bent en om jouw andere zelve verder in dit fysieke lichaam integreren. Het helpt je om deze zelve te horen en om beslissingen te nemen – lees; de veranderingen in je leven te creëren – om je andere zelve toe te laten. De andere zelve vertegenwoordigen meestal verdergaande liefdesfrequenties dan wat jij op dit moment leeft. Door je herverbinding met hen geef je jezelf de kans om de veranderingen die nu gaande zijn op een liefdevolle manier te ondergaan. Er vinden grote veranderingen plaats in je bestaan, maar ze zijn niet meer pijnlijk. Als je geen gehoor geeft aan de andere zelve en op dezelfde (oude) weg doorgaat, dan kan het zijn dat de omstandigheden jou er alsnog aan herinneren welke keuzes je eigenlijk zou maken. Dat gebeurt vaak op een manier die jou of jouw leefwereld behoorlijk door elkaar gooit. Zoals dit in het klein gebeurt, gebeurt het ook in het groot. Als er niet voldoende mensen naar voren komen die hun grootsheid (en afspraak) erkennen en hier gehoor aan geven (welke veiligheden zij daarvoor achter zich moeten laten), dan is de kans groot dat de veranderingen op aarde alleen op een pijnlijke manier kunnen verlopen, namelijk door chaos en vergaande crisis.

Ik vertel dit omdat de doos Living Thirteen over deze transitie gaat en jou helpt om de keus op een positieve manier te maken. Dit is ook het proces waar ik momenteel zelf doorga en wat van mij vraagt dat ik uitspreek dat ik mijn meesterschap Ben. Dit proces vraagt om buitengewone eerlijkheid en moed in een buitengewoon tijdsgewricht Daarom benoem ik het in deze inleiding. In de beschrijvingen refereer ik vaker aan dit proces.

De mensen die met mij samengewerkt hebben bij de beschrijvingen, wil ik vanuit mijn hart bedanken. Het zijn Hetty Xanthopoulos van de Bos met wie ik al 13 jaar bevriend ben en samenwerk. Sigrid Karssens die een buitengewoon moedig proces doorlopen heeft met de doos en dit beschrijft in haar boek 'Hemels Aarden' (verschijnt in september 2012). Het viertal Tuffie Vos, Chantal van de Brink, Nienke Binkhorst en Jeannette Lamme die in co-creatie de flesjes gelezen hebben. Jeanette Lamme heeft tekeningen gemaakt van alle remedies welke onder iedere beschrijving staan. Chantal beschrijft haar proces in haar nog te verschijnen boek 'Brieven aan mijn Ziel'. Verder bedank ik Nadine Elzas en anderen die mij gemaild hebben over hun ervaringen met de flesjes.

En ik groet en bedank mijn zielefamilie die intens belangrijk voor mij zijn: Jaap Vermuë, mijn levenspartner, Elaine en John von Nuding en hun zoon Josef, Mary Martin en haar partner Dale, mijn kinderen Ardjan, Lauren en Cedric en alle zielefamilieleden die nog naar voren gaan komen.

## 2.7 Het veld van de kinderen en jongeren

Het openbreken van de beperkende 3D wereld geeft vooral aan kinderen en jongeren ruimte. Zij incarneren met een 5D bewustzijn en een grotendeels 5D lichaam. Voor hen is eenheidsbewustzijn uitgangspunt. Voor velen van hen is het een soort 'shock' om de aarde in deze staat aan te treffen, omdat zij in de sferen meestal de potentie van de aarde hebben gezien in de tijd waarin zij volwassenen zijn. Voor sommige zielen voelt het buitengewoon onveilig om hier op aarde te zijn, omdat de liefdestrilling nog zo laag is. Hierdoor kunnen zij niet inbrengen wat zij bij zich dragen. Sommigen trekken zich terug in de sferen terwijl hun fysieke lichaam hier blijft, wat wij dan vervolgens autisme noemen. Anderen ontwikkelen boosheid of gaan enorm hun best doen om alle ellende van anderen op zich te nemen. De kinderen van deze tijd hebben een veilig en open bewustzijnsveld nodig met een veel fijner trillingsveld om hun nieuwe oplossingen voor deze tijd aan te rijken. Zij zijn degene die de nieuwe wereld in zich dragen en vragen om een veld van erkenning en veiligheid van de volwassenen, hun 'guardians'.

De kinderen en jongeren hebben de Living Thirteen doos dus niet zozeer nodig om hun patronen van dualiteit af te breken, maar om zichzelf opnieuw te herkennen in het eenheidsveld en daar een innerlijke zekerheid in te ervaren. Het zijn veelal de ouders van de kinderen die druppels nodig hebben om hun kinderen als gelijkwaardig te ontmoeten en te voelen waar zij ondersteuning nodig hebben, zodat het nieuwe kwetsbare bewustzijnsveld dat de kinderen bij zich dragen, gehoor krijgt en zodat hun liefdestrilling gevoeld en ontvangen wordt.

Ik schrijf veel uit eigen ervaring, ook met mijn eigen kinderen. Ik vermoed dat mijn kinderen en vele andere kinderen alleen in het leven zelf de omstandigheden kunnen creëren, waarin zij zich op een fijne manier kunnen ontvouwen. Een school of universiteit voldoet vaak niet aan wat zij nodig hebben. Al kunnen sommige kinderen vanuit het besef van wie zij zijn juist bewust de keus maken voor een bepaalde school of opleiding en daar de omstandigheden creëren die zij nodig hebben

Kinderen met het Down syndroom zijn voorbeelden van pure liefde. Juist zij hebben baat bij de druppels omdat het hen beter doet voelen wie zij zijn. Het steunt hen in zelfbewustzijn en in vrije keuzes.

## 2.8 Zielefamilies en co-creatie

De nieuwe aarde wordt gevormd door co-creatie. Doordat groepen vanuit gelijkwaardigheid samen zijn en elkaars velden met elkaar afstemmen en zo in eenheid samenwerken, wordt er gezamenlijk aan de verschillende aspecten van de nieuwe aarde gewerkt. Daarbij behoudt iedereen zijn individualiteit in het wij, terwijl het wij vele malen krachtiger is dan de optelsom van individuen. De kracht van creatie verschuift van het manifestatieniveau naar het blauwdruk niveau. In 3D vraagt manifestatie de meeste tijd en aandacht. In 5D en hoger vraagt het creëren of het genereren van de blauwdruk de meeste tijd, hoewel tijd

uiteraard een relatief begrip is in dit verband. Anastasia geeft daarvan een prachtig voorbeeld in boek 6 van Vladimir Megre. Zij vertelt hoe in de Veda tijd een jong stel een rond jaar besteedt om hun toekomstige woonplek te voelen en ervaren, bijvoorbeeld welke geneeskrachtige kruiden, bloemen, bomen, fruit enzovoort zullen komen op deze woonplek. Voor de bruiloft gaat het stel alle bewoners langs om hun wensen te vertellen. Op de dag van de bruiloft brengen alle dorpsbewoners en genodigden van beiden de gevraagde zaden, planten en stekjes mee en wordt in één dag hun tuin beplant in een bijzondere co-creatie. (zie Megre).

Het werken met zielefamilies in co-creatie is creëren in een snelkookpan. In deze tijd is het vaker mogelijk om je familieleden op zieleniveau weer te ontmoeten. Je herkent ze doordat je je volledig gezien voelt en jij de ander volledig kunt zien. In zielefamilies heb je maximaal elkaar aanvullende kwaliteiten. Ook zielefamilies confronteren elkaar in ieders egopatronen en aspecten van dualiteit, juist omdat de spiegels zo glashelder zijn. Maar het onderliggende liefdesveld is zo groot en expanderend dat dit ieders groeiproces maximaal draagt. In de zielefamilies is grote veiligheid om meer van jouzelf en van jouw andere zelden in te brengen en om gezamenlijk werk te doen met een enorme concentratie en blijdschap.

## **2.9 De thema's van de Living Thirteen**

De thema's van de doos Living Thirteen gaan over eenheidsbewustzijn, handelen vanuit het hart, vrijheid, co-creatie, multidimensionaliteit en eigen verantwoordelijkheid. Er zijn vele vele schrijvers, kunstenaars en musici die op een eigen manier hierover schrijven, schilderen, zingen, allemaal verschillende expressies. Wij voegen daar onze kleur en werkingsveld aan toe. Want ik heb samen met Hans Willemse een hele mooie doos Living Thirteen gemaakt, die diep doorwerkt in wie we zijn en die ons ondersteunt om alle laatste restjes van diep ingewortelde minderwaardigheid als mens op vele lagen los te laten. Hierdoor kunnen we voelen wie we werkelijk zijn, zoveel grootser dan welke 'machthebber of priester' je ooit heeft doen willen geloven. We zijn tot zoveel meer kleur, liefde, heelheid, overvloed, scheppingskracht en daadwerkelijke manifestatie in staat. Zelfs de werkelijkheid van onze dromen mag worden opgerekt en de rem mag af van ons hartsverlangen. Hoe kan je hart je immers naar iets laten verlangen als je niet ook de mogelijkheden zou hebben om dat te realiseren?

Het is een weg die de moed vraagt, om nieuwe antwoorden in jezelf te vinden. Om alle vertrouwde werkelijkheden (letterlijk in meervoud) los te laten, om nieuwe wegen te bewandelen en vaak zelfs om nieuwe wegen aan te leggen, in jezelf en in je dagelijkse werkelijkheid. Durf uit je comfortzone te gaan, want de nieuwe antwoorden liggen altijd voorbij je huidige comfortzone en voorbij je huidige gewoontepatronen. Daar kom je dichterbij als je kwetsbaar durft te zijn, heel dicht bij je gevoel blijft, soms gewoon bang bent en als je de emotie van angst toelaat, zodat vaste gedachten lostrillen en in beweging komen. Daar kom je ook dichterbij als je het juist niet weet en jezelf de ruimte geeft om het even niet te weten. Zo kun je dieper voelen in je lichaam.

## 2.10 Waarin ondersteunt de doos Living Thirteen je?

- De doos Living Thirteen bied je een weg aan van verdieping en verruiming van jezelf waarbij je meer gaat voelen en meer contact krijgt met je zelve voorbij de aarde en jouw aardse levens.
- De doos helpt je om iedere dualiteit in jezelf te overstijgen en om iedere eigen schaduw in diepe liefde en compassie voor het Zelf en voor het mens-zijn in de ogen te kijken.
- De doos helpt je om de werking van je mentale velden te onderzoeken, los te laten en om te leren vertrouwen op je gevoel als hoogste uiting van wie je bent. Dat voelt soms als een proces van opnieuw leren lopen.
- De Living Thirteen ondersteunt je om het verleden van wie je 'toen' was los te laten tot op cellulair niveau om helemaal in het Nu te zijn.
- De Living Thirteen ondersteunt je om steeds meer zelve van jou uit andere planetaire, stelsels, sterrenstelsels en galaxi, te integreren in wie jij hier als mens bent.
- De Living Thirteen herinnert je aan je eigen engelenaspecten.
- Geleidelijk aan groei je ernaar toe om Mens te zijn als Lichtwezen, een lichtwezen op aarde zoals je dat in de sferen bent.
- De doos ondersteunt je om je trillingsveld voorbij de dertiende dimensie te brengen, zodat je een nieuw bewustzijnsveld kunt omarmen en bij kunt dragen aan het co-creëren van een nieuwe werkelijkheid.
- De doos is voor mensen die beseffen dat de potentie van deze tijd niet een verdubbeling is van wie wij zijn, maar de mogelijkheid biedt om van 100 naar 1000 te gaan.

## 2.11 Het hart centraal

De vijfdimensionele werkelijkheid gaat over het maken van keuzes vanuit het hart en het handelen vanuit eenheid. Dat lijkt zo makkelijk en vanzelfsprekend. Je hoeft maar naar een jong kind te kijken en die handelt vanzelfsprekend vanuit het hart. Zo makkelijk....

De doos Living Thirteen ondersteunt je stap voor stap om je conditioneringen los te laten waarin jij je aanpast aan de verwachtingen van anderen of de maatschappij. Die conditioneringen zijn diep verweven in onze overtuigingen en mentale velden. Living Thirteen confronteert je op een liefdevolle manier met deze overtuigingen. Een gedachte en collectief veld 'Heb een ander lief als jezelf', maakt dat wij geprogrammeerd zijn om lief te zijn voor anderen. Deze programmering zorgt er ook voor dat we steeds het gevoel hebben dat we lief 'moeten' zijn.

De simpele oorspronkelijke waarheid is dat je een ander pas onvoorwaardelijk

lief kunt hebben als je jezelf lief hebt. Als je jezelf liefhebt, dan ben je in verbinding met je eigen Bronenergie. Dat is een oneindig veld van liefde dat groter wordt hoe meer je het bent. Je liefde is een vrije gift die energie genereert en anderen inspireert. Je hart is aangesloten op de Bron die jij bent. Vanuit het hart handel je vanuit vrijheid.

Het Zijn in liefde is belangrijker dan de woorden die je gebruikt. Waar jij verandert, veranderen de mensen om je heen.

## **2.12 Eigen verantwoordelijkheid**

Bij de doos Living Thirteen staat voor mij centraal dat jij doet en handelt vanuit eigen keus, inspiratie en vrijheid. De doos is een ommekeer in de spirituele wereld. In de spirituele wereld zijn veel mensen 'in dienst van het grote geheel' of 'zij doen iets omdat hun begeleiders dat vragen'. Dat geldt niet voor de nieuwe tijd. Je hebt als lichtwezen gekozen om als mens te incarneren, omdat je als mens een daadwerkelijke bijdrage kunt leveren aan de nieuwe aarde. De aarde is een vrijplaats van handelen. De duisternis en negativiteit houden op te bestaan als wij ons herinneren wie wij echt zijn en waar wij toe in staat zijn. En als we onszelf vergeven om wat we vergeten waren. Als wij handelen, ondersteunen hele legioenen van lichtwezens ons werk. In die volgorde.

De doos Living Thirteen is in die zin een strenge energie. Hij vraagt je om voor iedere handeling, voor ieder gevoel, voor iedere gedachte verantwoordelijkheid te nemen en zelf verantwoordelijk te zijn. Alleen Jijzelf stuurt jonzelf aan.

Afhankelijk van het niveau waar jij bereid bent je verantwoordelijk te voelen voor het geheel, kun jij je bijdrage leveren aan het creatieveld en het manifestatieveld van de nieuwe aarde. De nieuwe aarde is in wording. Het staat nog niet vast hoe hij gemanifesteerd gaat worden en welke dimensionale lagen daarbij betrokken zijn. De tijdlijnen staan open. Het is aan ons mensen om dat te bepalen. Uiteraard in volledige samenwerking met alle lichtwezens. Als er genoeg mensen naar voren komen die het overkoepelende werk voor de nieuwe aarde willen doen en die bereid zijn om daar hun gevoel in te volgen, dan kan de nieuwe aarde vanuit een hogere blauwdruk gemanifesteerd worden. Er zullen zich dan nieuwe tijdlijnen en nieuwe potenties voegen in het holografisch veld van de aarde. Heb je voor de ene tijdlijn een periode van 1000 jaar nodig, voor een andere tijdlijn heb je 100 jaar nodig. Aan ons de keus hoe wij de aarde willen vormgeven.

## **2.13 Mijn persoonlijke ervaring met de doos Living Thirteen**

Voor mij gaat het proces van de Living Thirteen voorbij aan dat van de bijtjes en de bloemetjes van de nieuwe wereld. Hoe ik verander, maakt dat ik als een kind geniet van iedere dag en ieder moment. Mijn mond valt open over zoveel synchroniciteit en wondertjes die iedere dag zomaar weer gebeuren. De doos Living Thirteen ondersteunt mij diepgaand om door het leven gekieteld te worden en om het leven te kietelen. De inzet die het van mij vraagt, is om iedere dag verder te voelen, verder te kijken, nieuwe beslissingen te nemen, te staan voor wie ik ben en om nieuwe verantwoordelijkheden aan te gaan in het grote geheel. Het draait voor mij om het werkelijk toelaten van mijn grootsheid. Mijn ego resoneert daarin niet meer mee. De grootsheid van het leven gaat zo voorbij aan het ego. Het is een samenspel van zoveel meer dan ik ben en tegelijkertijd ben ik dat ook allemaal.

Het is een vrije keus: ik kies het. Mijn keuzes maken mij gelukkig. Ik Ben gelukkig omdat ik mijzelf meer ervaar. Ik Ben meer dan ik ooit in dit leven heb durven denken. De werkelijkheid is zoveel omvattender dan mijn driedimensionaal gedefinieerde 'ikje'. En nu ervaar ik dit! Iedere dag!! In alle verbindingen in de aarde, op de aarde, in zoveel wezens, zoveel expressies van de Ene! Zo veel liefde, zo heel heel veel liefde. En ik hoef alleen maar mijzelf te zijn. Ik Ben. Wij Zijn.

Bovenstaande is wat ik persoonlijk over de Living Thirteen wil zeggen. Ik wil graag in hoofdstuk 3 informatie van Ute Zwanenburg plaatsen. Zij kan zo mooi en glashelder verwoorden waar 2012 en verder over gaat. Dat hoef en dat wil ik niet overdoen. En alles wat zij zegt, wordt ondersteund door het werkingsveld van de doos Living Thirteen.

**In liefde,**

**Joanne van Wijgerden**

## 3. Beschrijvingen Living Thirteen

### 3.1 Living Thirteen 1

Living Thirteen 1 is het flesje van de doos Living Thirteen dat de diepste doorwerking geeft op het fysieke lichaam. Deze lichtfrequentie geeft aan jou alle ondersteuning om tot in je basis en basischakra het oude los te laten en je fysieke lichaam op te bouwen als een nieuw, ruim en licht huis voor al jouw multidimensionele zelden.

Je basis gaat allereerst over bestaansrecht of geboorterecht, over wie je bent vanuit de hogere dimensies, om dat op aarde te brengen en nieuwe vormen te genereren. In het meesterschap waar de doos Living Thirteen over gaat, kun jij alleen jezelf bestaansrecht geven door jezelf en je fysieke bestaan onvoorwaardelijk lief te hebben tot in de stof. Dan kunnen de laatste restjes 'gruis' in je basischakra opgeruimd worden.

De kern van je hartsenergie komt in de kern van het hologram van je eerste chakra. Dat herstelt het lichthologram in het basischakra en het verfijnt en verhoogt de lichtgeometrie van het lichaam. De lichtgeometrie wordt een meervoudig kleurenspectrum van regenboogkleuren, wit en goud vanuit de hogere dimensies. De substantie van het fysieke lichaam krijgt als gevolg van de ophoging van het hologram een hogere trilling en herstelt zichzelf. Dat geeft kracht en vrije keus, liefde voor het leven. Liefde voor de grootsheid van het leven.

In de Kabbalah, de levensboom die ons de weg van creatie laat zien, is Kether de Kroon of eerste impuls en Malkut het koninkrijk of de manifestatie. Bij flesje 1 worden Kether en Malkut uitwisselbaar: in je basis ben je net zo heilig als in je kruinchakra. Wat jij nieuw neerzet op aarde voedt de kosmos en andersom. Dit is wat Quetzalcoatl ons toont. Volgens de legende keert hij in deze tijd terug. Hij is de gevederde slang die in je stuitje wordt gewekt (de kundalini energie, de scheppingskracht) en door je ruggengraat oprijst en jouw nieuwe vleugels geeft. Jouw basis is ook jouw toegang tot het zwarte galactische centrum als een oneindig potentieel van lichtenergie en lichthologrammen. Jij scheidt en manifesteert een nieuwe werkelijkheid met nieuwe paradigma's. Dit doe je vanuit eenheid en kracht waarin het vrouwelijke volledig in balans is met het mannelijke.

*'Het is mijn bestaansrecht om mijn hartsenergie en multidimensionaliteit volledig te gronden in mijn basischakra. Ik ben mens geworden Schepper.'*

### 3.2 Living Thirteen 2

Het proces van Living Thirteen 1 kun je pas doorlopen als je het inhoudelijke veld van flesje 2 volledig ontvangen hebt. Flesje 2 geeft je de basis om nog vollediger te voelen en ervaren wie je bent en daar via nummer 1 gronding aan te geven. Flesje 2 gaat over veiligheid, geborgenheid en het liefdesveld dat je nodig hebt om jouw andere zelden toe te laten. Het geeft je de geborgenheid alsof



je ingebakerd bent of in een baarmoeder bent.

Living Thirteen 2 vertegenwoordigt een warme en zachte lichtheid, een enorme vrouwelijkheid van zowel kosmische als aardse aspecten. Je hebt de oude programmering losgelaten en je bent nu in transitie, in een innerlijk proces, waarin de polariteiten samen kunnen komen in een nieuwe vorm met een nieuwe visie en nieuwe wetmatigheden. Een ontroerend proces van puur Zijn in een warme omhulling en in verbinding met de Bron. Hoe lang iemand in deze fase blijft, hangt af van de ontwikkeling die hij al heeft doorgemaakt, nu en in vorige bestaansvormen. Voor de een is dat een dag voor het ene aspect en jaren voor een verdere ontwikkeling van de gelaagdheid van wie je als mens Nu bent en de tijdslijnen die in jou samenkomen. Die verschillende aspecten kunnen er allemaal tegelijkertijd zijn, in verschillende faseringen.

Living Thirteen 2 geeft je een veilig bekken in jezelf, het zelfvervullende gevoel dat jij zelf genoeg bent. Dit maakt je autonoom en gelijkwaardig naar andere mensen en naar je begeleiders. Dit geeft je de keuze en verantwoordelijkheid dat jij niets meer doet omdat 'zij' het vragen of omdat jij 'dienstbaar moet zijn'. Je kiest uit vrije wil, als een vrije gift naar jezelf, de mensheid en de kosmos. Dat is de 5D aarde.

Living Thirteen 2 maakt dat je makkelijker je begeleiders en andere fijnstoffelijke wezens kunt waarnemen. Jij hebt je trilling zo verhoogd dat de fijnstoffelijke werelden meer tastbaar worden. Het lijkt alsof zij meer materieel zijn, maar jij bent van een fijnere materie. Dit heeft bijvoorbeeld effect op het maken van foto's, waarin de lichtfrequenties van jouw bewustzijn de lichtgevoeligheid van de camera beïnvloeden.

*'Ik ervaar de zelfvervulling van mijzelf te zijn. Mijn liefde is een gift aan het grotere geheel, ik kies hiervoor uit vrije wil.'*

### **3.3 Living Thirteen 3**

De serie Living Thirteen werkt eigenlijk van achter naar voren. Eerst wordt de blauwdruk voorbereid met de hogere nummers en bij de lagere nummers vindt de verbinding met het fysieke lichaam en de manifestatie van de verandering plaats.

Ook bij Living Thirteen 3 wordt eerst het oude losgelaten voor het nieuwe toegang krijgt. Bij nummer 3 betreft dit ook de opbouw van de persoonlijkheid. In 3D weerspiegelde de persoonlijkheid de dualiteit met vaak tegengestelde eigenschappen die een leerproces van 'vallen en opstaan' in 3D dienden. Met nummer 3 komt er voor de persoonlijkheid een heel nieuw set eigenschappen ter beschikking die de eenheid weerspiegelt en een proces van positief leren en ervaren. Nummer 3 is confronterend, omdat hij je laat ervaren waar de oude persoonlijkheid nog opspeelt.

Het oude loslaten gaat ook over onvrije buitenaardse verbindingen en bemoeienis.

Een gevoel van misselijkheid kan een ondersteuning zijn om de energieën met name in het derde chakra (ook aan de achterkant) los te laten.

Het proces van loslaten opent de lichtstructuren dieper in het lichaam, in benen, armen, handen en voeten.

Dit geeft een nieuwe veiligheid aan het Innerlijke Kind dat nu in haar sterrenaanwezigheid licht kan geven. Het Innerlijke Kind wordt als eerste ontvangen door jouzelf en als jij dat doet, volgen anderen automatisch. Kinderen en pubers hervinden met dit flesje makkelijker waarom ze hier op aarde zijn. Omdat het verbindt met je Bron, met je lichaam, met je liefde en met je scheppingskracht.

Wie klaar is voor de informatie van voorbij de dertiende dimensie, komt in een hoger veld, een spiraalvormig trillingsveld van wisselende kleuren, klank en licht in een samenhangend geheel. De lichtdraden van genezende kleurvelden regenereren het fysieke lichaam.

Dit is vooral vibratie en klank, die gaan over de oerinformatie, de oeressentie en de oerwijsheden, ver voorbij het woord. Dit is alleen voel-, hoor-of ervaarbaar in klank, licht en liefde, geen woorden.

Door vibratie vindt het lichaam de lichtsleutel naar de ziel. De licht- en klankvibratie brengt het licht van de ziel in de cellen. De kristalstructuur van het DNA is als een soort meerdimensionale lichtbol in de boomstructuur van de Kabbalah. Dit wordt afgestemd op de ziel. Dit is een hogere vorm van heling van het fysieke lichaam. Deze is voor wie daar klaar voor is en accepteert dat je dit alleen maar kunt ontvangen in overgave aan je essentie die God is. Dit is je enige leidraad.

*‘Ik omarm mijn Innerlijke Kind in zijn licht van de sterren en van mijn ziel dat nu diep doorstroomt in mijn lichaam.’*

### **3.4 Living Thirteen 4**

Living Thirteen 4 helpt om een en al hart te zijn in je lichaam, in je voelen en in je handelen en om zo te manifesteren wie je bent. De energie die jouw hart ontvangt, komt van voorbij de aarde, van de sterren en van jouw andere delen die met het geheel verbonden zijn. In de energie is het mannelijke en vrouwelijke volkomen in balans en vooral het vrouwelijke heeft zich dieper ontvouwen in jou.

De energie is zelfbevruchtend en zelfsturend. Jij bent de schepper van jouw bestaan. Van je lichaam, van je gevoelens en jouw gedachten over wie jij bent en over jouw werkelijkheid nu. Alle oude percepties, gedachten en woorden mogen worden doorvoeld en worden losgelaten. Het licht van de sterrentaal, het trillingsveld van liefde zoals jouw hart dit nu herkent en erkent, krijgt meer ruimte in je. Dit is zacht, warm, fijngevoelig en doorleeft. Zo vrolijk dat het je zin geeft om te lachen, te zingen en te dansen.

Het is bijna een ambachtelijk proces om dit trillingsveld in je dagelijks leven te manifesteren. Het vraagt precisie om bij je gevoel te blijven, steeds weer eerlijk te zijn, niets als vanzelfsprekend aan te nemen en om je angsten te erkennen in alle lagen van je menszijn (en van je buitenaards zijn). Het vraagt om het nieuwe toe te laten zonder kaders, zonder compromis aan het bestaande. Jij opent jezelf

om nieuwe dingen te gaan doen. Zo nieuw omdat zij eerder alleen als zaadvermogen in je blauwdruk aanwezig waren.

In jou worden nieuwe bewustzijnsvelden geactiveerd. Dit is een nieuw octaaf van lichtinformatie voor de mens, schitterend van kleur, meer vloeibaar dan vast met nieuwe doorlaatbare kleuren als zilver, magenta en purpel. Het is een nieuwe toonladder en de trilling van nummer 4 activeert het nieuwe programma in jou. Dit is een gecodeerd (verzegeld) systeem dat zich opent in overeenstemming met jouw intentie, bereidheid en vermogen om nieuwe trillingsvelden te integreren in jezelf. Dit is een liefdevol proces.

Je krijgt een groter bereik qua horen, meerdimensionaal, dat wil zeggen dat je bijvoorbeeld walvissen en engelen kunt horen of het zingen van een bloem.

Er is vaak nog discrepantie tussen het nieuwe programma en je fysieke lichaam. Living Thirteen 4 activeert oude pijn die diep in het fysieke lichaam verborgen zat. Omdat het lichaam zo vormbaar is, heeft de dualiteit veel misvormingen gecreëerd in het fysieke lichaam. Ook is er een kosmische problematiek en kosmische strijd geweest welke door heeft gewerkt in de opbouw van het fysieke lichaam. Dat is niet altijd harmonisch gegaan. Deze misvormingen moeten eerst worden vrijgemaakt uit het lichaam voordat we kunnen werken vanuit heelheid. Dit is een opwaardering van het fysieke lichaam, die vindt plaats als de fijnmazige lichtstructuren vanuit meerdimensionaliteit de verbinding herstellen tussen geest en lichaam. Dit is ook van invloed op de hartsenergie van de mens. Het maakt het hart veel opener, wijder en fijner. Golfbewegingen van liefdesvelden gaan door het hart en de persoon heen. Het hart is de toegangspoort voor de nieuwe energieën die naar de aarde komen. Als de mens in staat is die liefdesvelden te genereren, dan heeft de Aarde zijn doel bereikt, namelijk om de mens zover te krijgen om dit vanuit vrije wil te doen. De bereidheid van de mens om het fysieke lichaam zo diep op te schonen, heeft een kosmische doorwerking. We ontvangen hierbij veel hulp en begeleiding.

*‘Ik ben de Schepper van mijn bestaan, van de grootsheid van mijn liefdesveld, van mijn lichaam en mijn werkelijkheid nu.’*

### **3.5 Living Thirteen 5**

Living Thirteen 5 gaat over het spreken van de waarheid in je hart. Die waarheid vertegenwoordigt jou in je vele zelden op aarde en in je sterrendelen. Waarheid is in beweging en in ontwikkeling. Waarheid vraagt om een diep vertrouwen in jezelf en een diepgevoelde eigenwaarde. Soms is de waarheid ‘beyond words’. Hoe meer jouw levende waarheid – jouw helder weten - doortrilt in je woorden, hoe meer je mensen spiegelt waar zij nog aan het leren zijn om in verbinding met zichzelf te zijn. Wees je bewust dat hun projectie niet jou betreft, maar hun leerweg om eerlijk te zijn naar zichzelf.

Living Thirteen 5 helpt je om te overzien wie je bent in het geheel. Hij laat je jouw uniciteit voelen, jouw unieke kleuren en talenten, jij in het veld van eenheid in volledige gelijkwaardigheid met anderen. Nummer 5 helpt om daar woorden en vorm aan te geven.

Living Thirteen 5 vraagt je om de dualiteitsaspecten in jezelf, jouw donkere verleden en jouw duistere kanten volledig te doorvoelen, te vergeven en los te laten!! Dit is jouw en onze leerweg geweest in de 3D en die leerweg ben je aan het afronden. Bedank jezelf en anderen voor alle levenslessen die je hierin hebt opgedaan en bedank de mensen en krachten (ook macht en fanatisme) die voor jou het duister hebben gespiegeld. De liefdeskracht en het eenheidsbewustzijn die Living Thirteen 5 en de andere nummers in jou vrijmaken, helpen je om jezelf in al je aspecten te omarmen en lief te hebben. Het licht danst met het donker en daardoor wordt het eenheid. Waar jij dit doet, zullen anderen in je omgeving volgen.

Living Thirteen 5 confronteert je ook met aspecten van jezelf waar je nog aan het overleven bent, in plaats van aan het leven. Hij helpt je om te kiezen volledig mens te zijn, om je menselijke zijn steeds opnieuw te doorvoelen en om voor leven te kiezen.

Nummer 5 brengt je bij de Bron, bij de vloeibare kristallijne energie in moeder aarde en in jezelf. Dit flesje helpt je om zonder angst mee vorm te geven aan de 5D aarde. Ook wanneer de aarde door een transformatieproces van sterven en geboorte gaat.

*'Ik zie mijzelf in het grote plaatje, ik ben gelijkwaardig aan en in co-creatie met andere wezens. Ik spreek mijn waarheid helder en onbevangen.'*

### **3.6 Living Thirteen 6**

Living Thirteen 6 (en nummer 9) confronteert je het meest met 3D dualiteitspatronen. Al jouw dualiteitspatronen komen onder een grote loep te liggen. Je kunt ze niet meer ontkennen of buiten jezelf leggen. Jij alleen kunt er een nieuw antwoord op geven. Als jij verandert, verandert de wereld om je heen.

De aangekleefde energieën van buitenaardse oorsprong worden losgemaakt. Ook de duaal gerichte buitenaardsen maken deel uit van jouw bewustzijnsveld. Ze zijn niet buiten ons, maar onderdeel van. Als jij hen in liefde op eigen benen zet en daarmee jezelf op eigen benen zet, veranderen zij en verandert jullie realiteit.

Living Thirteen 6 heeft een sterke aardende component zodat het fysieke lichaam helemaal wordt aangeraakt (alle flesjes 1-6 hebben die werking). Lichaam is aarde. Alleen als jij in je lichaam bent, lever jij als mens je bijdrage aan het veld van de aarde. De aarde wordt gewekt door jou. Dat is de afspraak die jij gemaakt hebt.

Living Thirteen verhoogt de trilling van het water in jouw lichaam tot in een kristalstructuur, tot levend water dat aangesloten is op de Bron. Het fysieke lichaam wordt omgevormd tot levenslichaam. Alle vijf elementen worden levend. Adem wordt levensadem, ether wordt levensether, kundalini wordt levensvuur (in relatie met de drakenenergie) en de aardesubstantie wordt vruchtbaar. Dat laatste betekent dat de substantie van het lichaam totaal verandert doordat de lichtlichamen weer volledig resoneren in de cellen. Dit gaat celletje voor celletje. Het is creatiekracht tot in het fysieke.

Dit is een essentieel proces om hogere lichtlichamen in het lichaam te integreren, een noodzakelijke stap voor de volgende fase.

Tijdsbeleving verandert en alles gaat meer via ervarend leren en via de gevoelsvelden. Als we via ons gevoel ervaren, kunnen we in een flits enorm veel inzichten krijgen en informatie ontvangen. Als het gevoel geaard is in het lichaam, beklijft alle informatie en gaan we beseffen hoeveel informatie ons lichaam in zich draagt. Ons (fijnstoffelijke) lichaam wordt een verzameling van lichtbibliotheken uit alle hoeken van het universum!

Alle organen voor horen, zien, voelen, proeven en ruiken worden helder en objectief en worden instrumenten van het hart. Zij geven objectieve informatie door waarneming en gewaarzijn, ontdaan van de kleuring van de persoonlijkheid.

*‘Mijn gevoel en waarneming zijn gegrond in mijn hart en in mijn lichaam. Dit geeft een nieuwe objectiviteit, zo geef ik antwoord op alles in en om mij heen.’*

### **3.7 Living Thirteen 7**

Living Thirteen 7 ondersteunt je om jouw trillingsveld in overeenstemming te brengen met het collectieve veld waardoor je jouw bijdrage kunt leveren in het genereren van eenheidsbewustzijn binnen het collectieve veld. Dit is geen gemakkelijk proces, omdat jij als individu en in jouw lichaam processen van het collectief ervaart (of gaat ervaren). Door het helingsproces in jezelf, heel je het collectief en breng je het collectieve bewustzijn weer een stapje verder. Dit kunnen hele pittige emoties zijn die maken dat je energie niet volledig beschikbaar is voor dat, wat je op dat moment in 3D aan het doen bent. Dit is een nieuwe staat van zijn, waarbij je er aan moeten wennen dat jouw werk in de andere dimensies voorrang krijgt boven het werk in 3D.

Nummer 7 vergroot je sensitiviteit zodat je bijvoorbeeld de zang van engelen kunt horen. Het activeert tegelijkertijd een filterfunctie onder andere op je oren. Dat maakt dat je niet alles oppikt wat gaande is, maar alleen dat wat resoneert met je eigen heling en bewustwording.

Living Thirteen 7 werkt in op je kruinchakra, je hart en je basischakra. Het balanceert de buis van licht door je centrale kanaal. Het balanceert je kruin waardoor deze in jouw beheer komt met toegang tot de hoogste, causale laag van oorspronkelijke informatie. Hierdoor lever jij vanuit jouw individualiteit een geheel eigen en vernieuwende bijdrage aan de aarde en de kosmos. Jij bent een uniek instrument in een groot kosmisch orkest.

Het kruinchakra geopend tot in het causale veld is volledig multidimensioneel. De kruin ontvouwt zich als een soort kelk. De ontvangen informatie klopt altijd. Living Thirteen 7 zet je aan tot vernieuwend handelen en juiste daden. Verlangen naar dit veld en je intentie van zuiverheid maken dat dit veld zich in je kan openen. Nummer 7 activeert je kruin als stromende fontein.

Nummer 7 werkt in op het basischakra. Als er nog angsten in het basischakra zijn, dan worden die met nummer 7 aangeraakt. Angst om volop te leven of juist

angst om dood te gaan. Soms is er nog een zelfgecreëerde afwijzing naar de aarde, waardoor je niet op aarde wilt zijn. Deze angsten worden aangeraakt en opgeruimd als je ze durft te voelen en te erkennen. Je intentie is van belang samen met je gevoel van liefde naar de aarde en de wil om volledig verbonden te zijn met de aarde. Als je deze angst opruimt, opent zich in jou het vermogen om je volledig veilig te voelen in jezelf en hier op aarde. Jij wordt gedragen door de graalenergie, het voedende bewustzijnsveld van de aarde. Het opent draagkracht in je om in je grootsheid en daadkracht te staan. Daadkracht weerspiegelt de kracht van de draak, zacht, liefdevol en vrouwelijk.

Het hart wordt een eenheid en jouw essentie laat zich zien in al zijn schoonheid, gekoesterd door de allesomvattende liefde vanuit de kelk van boven en de kelk van beneden. Deze energie, jouw liefdesenergie is aanrakend, hartverwarmend, vrouwelijk en zelfbewust.

*‘Ik voel mij veilig in mijzelf, gegrond in mijn basischakra en gedragen door het voedende bewustzijnsveld van de aarde. Ik ben allesomvattende liefde.’*

### **3.8 Living Thirteen 8**

Living Thirteen 8 brengt je terug in je verbinding met de kern van de kern, de verbinding met de Centrale Zon. Dat is onze Goddelijke Bron waar je nu direct mee verbonden bent. Het licht van het heilige kosmische vuur begint in jouw ruggengraat in te dalen als een honingachtige vloeibare substantie, soepel en sterk. In het fijnstoffelijke lichaam uit het zich als een fijnmazig web van ragfijne lichtsubstantie. Deze lichtenergie voedt jouw weten en geeft je een zekerheid die ingebed is in de eenheid. Het is jouw aansluiting op je kosmische pad, samenhangend met alle wezens.

Er is contact met de blauwdruk, de voeding van de Bron is voor jou een realiteit en een doorvoelde ervaring, waardoor je volledig durft te vertrouwen op wie jij bent.

Hieraan voorafgaand vindt opnieuw een proces van deconditionering plaats, waarbij we nieuwe, intens doorvoelde keuzen maken. Wij keren terug naar de Bron als we de Ene erkennen als de Schepper. Dit betekent dat wij ons ego als pseudo god afleggen. Dat heeft diepgaande consequenties voor hoe wij het leven ervaren. Gevoelens van eenzaamheid en afgescheidenheid, ervaren in zovele levens op en buiten de aarde, smelten.

Dankbaarheid en verwondering gaan samen met nieuwe inzichten en gevoelens van liefde over hoe ieder individu zijn bijdrage levert aan het collectief. Iedereen heeft zijn rol in het geheel! En jij hebt jouw unieke bijdrage.

Living Thirteen 8 opent het hoger mentale veld. Dit wordt ingebed in het etherveld, het veld van kosmische energie. Je denken gaat resoneren met de informatie van het etherveld. Door de juiste vraag komt informatie uit het etherveld in je denken. Dit werkt op basis van resonantie en brengt je in verbinding met het oorspronkelijke veld van weten. Hoe exacter de vraag, hoe meer informatie je ontvangt. Living Thirteen 8 geeft ook toegang tot het geometrische veld dat het fysieke lichaam creëert. Dit is levenbrengende energie

van de Centrale Zon dat de celstructuur heelt en op orgaanniveau regeneert, waardoor ook de cellen zich de heelheid van de eenheid herinneren.

*‘Ik ben aangesloten op de Bron, op het veld van eenheid en lever mijn unieke bijdrage aan het geheel.’*

### **3.9 Living Thirteen 9**

Living thirteen 9 gaat over het bijeen brengen van uitersten. Het hoogste licht met het diepste duister, het meest mannelijke met het meest vrouwelijke. Het flesje opent velden door je levens heen, die buiten ons gewaarzijn geraakt waren.

Living Thirteen 9 helpt je om de schaduwkanten van jezelf en de maskers die daarmee gepaard gaan, in de ogen te kijken. De oplossing is pas mogelijk wanneer de polen van licht en donker elkaar weer herkennen. Elke afschuw in jezelf voor welk aspect in de buitenwereld dan ook, heeft een relatie met jouw eigen binnenwereld. Living Thirteen 9 confronteert je daarmee via je gevoel of het afgesloten zijn van gevoel. Dit flesje gaat niet over angst hebben voor of beelden hebben over het donker. Het gaat om de werkelijke tegenstellingen in jou die in jezelf vragen om erkenning. Als ze erkend worden, kunnen ze helen in het veld van onvoorwaardelijke liefde van de Ene. Dan komen de kwaliteiten die jij op die weg hebt ontwikkeld weer tot je beschikking. Als jij weer in eenheid bent met jezelf, lossen de tegenstellingen in de buitenwereld op. Deze zware thema's komen op een liefdevolle manier aan bod door de hoge trilling van het veld van heling (negendimensionaal en hoger) waarbinnen je werkt met de doos Living Thirteen.

Afhankelijk van de reikwijdte van jouw bewustzijnsvelden, opent zich het veld van uitersten en paradoxen binnen aards perspectief of in buitenaards perspectief of op galactisch niveau. Zo binnen, zo buiten, zo buiten, zo binnen. Dit flesje helpt je ook om ziele delen in jezelf weer te integreren waar jij van afgesplitst bent geraakt gedurende de reis in het duale.

De potentie van Living Thirteen 9 draagt de voorbereiding van het heilig huwelijk in zich: het werkelijk oplossen van de tweeheid, omdat het mannelijke het vrouwelijke in zich draagt en andersom.

*‘Alle dualiteit in mijn omgeving is een spiegel van mijn binnenwereld en ik breng het in mijzelf tot eenheid.’*

### **3.10 Living Thirteen 10**

Waar je je schoonmaakwerk gedaan hebt in de confrontatie van de tegenstellingen bij Living Thirteen 9, geeft nummer 10 je het blijde gevoel dat je nu werkelijk een stap verder bent in het oplossen van de polariteit. Door het werk met nummer 9, herken je de aspecten van polariteit beter in jezelf. Nummer 10 helpt je de laatste restjes op te ruimen, wat leidt tot bewustzijn,

overgave en acceptatie van beide polaire kanten in jezelf. Het schoonmaakproces heeft een gevoel van alomvattende liefde in jezelf geopend: liefde voor jezelf, voor de mensheid en voor het proces van mens-zijn. Het (lichamelijk) doorvoelen hiervan zorgt voor de diepe gronding, liefde tot in elke cel van je lichaam.

Je bekijkt nu alles vanuit een groter overkoepelend veld van bewustzijn dat voorbij gaat aan de op angst gebaseerde en afgescheiden emoties van de persoonlijkheid. Hierdoor krijg je direct inzicht in waarom mensen en buitenaardse wezens handelen zoals ze handelen. Je hoeft anderen niet meer te redden van het duister, omdat je beseft dat ook andere mensen recht hebben om ervaringen op te doen in het veld van licht en duister. Hier maakt ieder mens zijn eigen keuzen waar jij je nu zonder oordeel toe kunt verhouden. Jouw Zijnsveld is een veilige uitnodiging voor anderen en schijnt als een helder, vrij lichtbaken.

Living Thirteen 10 heeft een diepgaand effect op de doorstroming van het hartchakra, de ruggengraat en het lichaam. Het toelaten van de grotere, multidimensionale velden van licht en liefde, dit keer ingebed in het proces van mens-zijn, drukt zich uit in een betere doorstroming van de ruggengraat en het meerdimensionaal worden van je fysieke lichaam en van de celstructuren. Je hele lichaam kan nu op de wetmatigheden van hogere dimensies gaan resoneren. Kruin, hart en stuitchakra stromen breder door. Dit opent een gevoel van overgave, samen met een diepere gronding. Hemel en aarde verenigen zich in jou.

De velden van de engelen komen op een hele nieuwe manier in je bereik omdat de engelenaspecten in jezelf weer toegang tot jou krijgen. Sananda toont zich in zijn kosmisch liefdesveld om jou te laten ervaren dat de kosmische Christusenergie ook tot in jouw mens-zijn beschikbaar is: een gouden liefdesenergie, kwetsbaar en krachtig.

De nieuwe kwaliteit van Zijn is gewaarzijn: alles tot in elke cel van je lichaam voelen en alles tegelijkertijd zijn. Gewaarzijn is de basis van de nieuwe aarde en je bent 24 uur per dag heldere, bewuste ervaring, ook in de droomstaat of tijdens nachtelijke reizen. Je taal is neutraal en draagt de trilling van de energie achter de taal.

*‘Ik omarm mijn eigen en ieders proces van mens-zijn. Mijn Zijn, mijn lichaam, mijn celstructuren, mijn gronding, alles in mij is een meerdimensionaal liefdesveld.’*

### **3.11 Living Thirteen 11**

In Living Thirteen 11 komt de eenheid als realiteit tot je beschikking. Dit nummer is voorbij het lijden van de 3D. Nummer 11 kan zijn werk pas in volle omvang doen als je minstens een aantal lagere nummers van de Living Thirteen hebt doorgewerkt. Het is een zuivere transparante energie die in de hersenstam je multidimensionaliteit verder opent. Je hersenen leren omgaan met de veelkleurige en veelomvattende informatie van jouw andere zelden en deze voegen zich samen in jou als één hologram en tegelijkertijd als één punt. Dat kun je ervaren als het opvullen met wie jij bent, maar je kunt het ook ervaren als



'lege' ruimte.

Er is één koers die je vaart, ingebed in het geheel of in aansluiting op het geheel en op de Ene. Je wordt bevrucht en je bevrucht jezelf alsof er een muziekstuk gespeeld wordt tussen de aardse en kosmische realiteit. Er zijn nieuwe frequenties, toonhoogtes, versnellingen en er is een nieuwe creativiteit. Het veld van de dertiende dimensie, waar alles nieuw gecreëerd wordt, komt in jouw keuzebereik, zodat je bij kunt dragen aan een nieuw overkoepelend veld voor de aarde.

Uiteraard is dit een leerweg voor de mens waar je stap voor stap ingroeit. Je hoeft slechts één stap per keer te nemen, omdat die ene stap een potentieel groter veld voor de volgende stap opent. Stap twee had je nooit zo kunnen bedenken en nooit als eerste stap kunnen zetten. Maar nu zet je hem vol vertrouwen, met plezier voor het avontuur dat zich ontvouwt.

Living Thirteen 11 vult je met jezelf en met je eigen Zijn, waardoor jij door jouw Zijn als een transformator op de omgeving gaat werken, zonder dat je hier iets voor doet. Door je aanwezigheid open je bij anderen bewustzijnsvelden die zij eerder niet in zichzelf toe durfden laten, omdat zij zich hier tot dan toe niet veilig bij voelden. Jouw liefdesveld en jouw Zijn genereert deze veiligheid, waardoor heling automatisch plaatsvindt, met en zonder woorden.

Dit geeft meesterschap van het multidimensionale hart in totale verankering met alle andere chakra's en gegrond in je fysieke lichaam. En het geeft de mogelijkheid om voor meesterschap te kiezen in de materiële en fijnstoffelijke werelden.

In La'Kech (ik ben een andere jij), Namaste (wij zijn één in Goddelijke Licht en Liefde), Aum nama Shivaya (ik omhels de Stilte van wie Ik Ben, Alles Is en Ik groet wie we in staat zijn te worden, het mannelijk-vrouwelijk goddelijk Principe). Met een enorme dankbaarheid en dank je wel aan alles en iedereen die hierin bijdragen. Alles is goed.

'Ik ben stil, ik ben vrede. Thuis in mijzelf en in het universum.'

### **3.12 Living Thirteen 12**

Living Thirteen 12 geeft je de oefening om bij jezelf te blijven en je gevoel en eerste impuls te omarmen als enige waarheid.

Aanwezigheid is de nieuwe status quo, geen dienstbaarheid aan anderen, geen hulp of de wens om de ander te veranderen. De ander verandert door Jou te voelen. Jij verandert door aangeraakt te worden in je hele mens-zijn door wie de ander Is. Gewaarzijn, voelen en ervaren in Zijn. Dat is een grote uitdaging. Je bent je eigen meester en je bent in het Nu. Jij bent verantwoordelijk en neemt verantwoordelijkheid voor de reikwijdte van jouw keuzen die zo vergaand zijn in deze tijd. Je neemt verantwoordelijkheid voor alles waarvoor jij naar de aarde gekomen bent.

Nummer 12 helpt je om Jou te ankeren in jezelf met je bekken als kleurige en stromende basis. Ankeren houdt in dat jij de informatie van je andere zelden download in wie je hier op aarde bent. Je verandert jouw aardse realiteit door

'simpelweg' een veel groter bewustzijn te omvatten. Je ankert jezelf in het eenheidsbewustzijn en het eenheidsbewustzijn vindt een anker in jou.

Nummer 12 heeft met de vervolmaking te maken, terwijl we tegelijkertijd pas aan het prille begin van een nieuw tijdperk staan. Vervolmaking omdat jij als voelend aardemens weer in verbinding bent met jouw grotere plaatje en met alle zelden die bij jou aansluiten. Dit kun je op sommige momenten ervaren alsof een totaal andere jij bij jou binnenkomt (zoals een walk-in) die jouw wereld vergaand verandert. Dat Ben Jij in je nieuwe Jij.

Universele liefde stroomt in jouw multidimensionele hart. Het heilige vuur (Sacred Fire) stroomt door je ruggengraat en vormt in jou een zuil van licht. Ben jij zichtbaar voor anderen in je licht? Sta jij voor je grootsheid? Ben jij bereid de consequenties te dragen die dit met zich meebrengt als je daarvoor gaat staan?

Nummer 12 geeft vreugde en diepe dankbaarheid voor wie Ik Ben en wat de ander tot stand brengt vanuit zijn Ik Ben. Een diep doorvoeld Wij. Creatiekracht, passie, vreugde.

Living Thirteen 12 brengt de wereld van telepathie dichterbij: je kunt zo in verbinding met andere wezens zijn dat je elkaars energie voelt, ervaart en uitwisselt. Telepathisch contact met andere mensen, maar ook met bloemen, planten en dieren, met de minerale werelden en met de Deva werelden, zeemeerminnen, walvissen en dolfijnen, engelen, draken, buitenaardsen en lichtwezens van andere sterrenstelsels. Al deze wezens wachten op ons mensen om samen te werken, te co-creëren om zo samen de nieuwe aarde vorm te geven.

*'Ik Ben. Wij Zijn. Wij Zijn het Al.'*

## 4. Teksten Ute Zwanenberg

### 4.1 Tekst 8 januari 2012

De aandacht die gelegd wordt in de verbinding leidt tot een verder openen van het hart. Het is deze hartsenergie, die de mens de weg zal wijzen in het pad dat gegaan zal worden. Veel is er aangegeven, veel is er gezegd. Het is nu aan de mens zelf om hierin zijn keuzes te bepalen, waardoor hij op een steeds dieper niveau Zichzelf zal kunnen ervaren.

Het moment van nu vraagt niet meer om mensen die geloven op gezag. Het vraagt om mensen die zichzelf ten diepste kennen. Mensen, die de weg met zichzelf gegaan zijn en die nu op een punt staan waarin alles is losgelaten. Zij zijn bereid de stap met zichzelf te zetten. Dit, omdat ze gezien hebben wie ze ten diepste zijn. Illusies zijn hierin losgelaten, waardoor het naakte zelf zich geopend heeft voor de waarheid die in het hart opgeslagen ligt. Het uiterlijk vertoon is losgelaten en geloven heeft plaatsgemaakt voor een innerlijk weten, waardoor de rest van het pad open ligt.

Het is een diep gevoel van vreugde dat dan ervaren wordt. Dit, omdat ervaren wordt dat het eigen hart hier de wegwijzer in is. De weg is niet altijd gemakkelijk geweest, maar de liefde die om de vorm gelegd is, heeft geleid tot het herkennen van Zichzelf.

Het jaar 2012 vormt een uitdaging voor de mens die weet. Dit, omdat verschillende kanalen nu geopend zijn, waardoor de mens gevraagd wordt een keuze te maken. Een keuze die verbonden is met de eigen hartsenergie, waardoor deze mens met zichzelf verder kan. Het gaat er nu om, om de kracht te gebruiken die in je is, omdat deze kracht de poort vormt naar je eigen ascensie. Zoals je weet is ascensie niet bedoeld om de aarde of het hier aangegane leven te ontvluchten. Ascensie is jezelf bewust verbinden met je hartsenergie, waardoor het leven in de stof een andere glans zal gaan bevatten.

Weet, dat bewustwording niet van de ene op de andere dag komt. Bewustwording is verbonden met het loslaten van de sluiers die de persoonlijkheid geweven heeft. Bewustwording heeft te maken met het weer durven verbinden met je geboorterecht, het ontdekken van je Ik dat zichzelf zo lang verscholen hield. Bewustwording is het aangaan van het leven, vanuit de diepe verbinding die er tussen mensen is. Het is jezelf bewust zijn dat deze wereld van diversiteit aan vormen gegrond is in het Ene. Dit Ene is de kracht waar het menselijke bewustzijn in geworteld is en deel van uitmaakt. De tijd van nu is bedoeld om dit gegeven collectief in het menselijke bewustzijn te openen, waardoor de mensheid zichzelf vanuit een andere perspectief vorm kan gaan geven.

Het onvermogen dat hem zolang gevangen hield zal zich dan openen voor de eigen liefdesstroom. Een stroom, waarin al het leven zijn bedding vindt, waardoor dit leven een andere waarde krijgt. Dit, omdat de mensheid zal

beseffen, dat hij niet los staat van dit leven, maar dat deze stromen hem zowel innerlijk als uiterlijk beïnvloeden.

De kracht van zijn huidige leven zal dan gevonden worden in de verbinding die met elkaar opgeroepen wordt. Dit, omdat deze verbinding het dragende principe vertegenwoordigt. De mensheid vormt met elkaar een raster. Een raster van bewustwording, waarin elk leven een punt van aandacht vormt. De mate waarin de mens zich hiervan bewust is, bepaalt de kracht van dit raster. Dit, omdat dit de opwaartse stroom vertegenwoordigt, waarin kosmische krachten opgeroepen worden.

Weet dat een deel van de mensheid zich hiervan bewust is, waardoor dit raster steeds meer aan kracht wint, waardoor de op handen zijnde veranderingen een bedding vinden, die dit gegeven zal dragen. Lange tijd is dit onzeker geweest, maar het afgelopen jaar heeft een ommekeer gegeven. Dit, omdat individuele bewustzijnsvormen energetisch omhoog gestuwd werden naar een niveau, waarin de innerlijke verbinding met elkaar, de diverse zielengroepen geactiveerd heeft om uit de schaduw te treden en hun innerlijke drang naar buiten te brengen.

Dit laatste heeft ervoor gezorgd dat er veel beweging opgeroepen werd. Bewegingen, die zich niet altijd aan de vorm konden hechten, maar die – gezien de veelheid – er toch voor zorgden dat het oude patroon onder een steeds grotere druk kwam te staan. Deze druk heeft ervoor gezorgd, dat oude verbindinglijnen niet meer geoptimaliseerd konden worden, waardoor er een steeds groter verval optrad. Dit verval riep – kosmisch gezien – steeds hogere frequenties op, daar anders het geheel uiteen zou vallen. Dit alles zorgde ervoor dat bij stukjes en beetjes de oude energie een stap terug moest doen, waardoor de kristallijn steeds meer aan kracht kon winnen. Niet alleen op individueel niveau, maar ook op zieleniveau, waardoor de daarin aanwezige krachten zich steeds meer in het aardeveld konden manifesteren. Dit, omdat menselijke bewustzijnsvormen zich bereid hebben verklaard dit immense veld te dienen en te onderhouden.

Al met al is het afgelopen jaar dus een omslagpunt geweest, waarin oude vormen zich moesten terugtrekken en er ruimte gecreëerd werd voor bewustzijnsvormen, die zich met de opvlucht van de aarde en de mensheid verbonden hebben.

Ook het dieren- en plantenrijk hebben hierin een bijdrage geleverd. Dit, omdat het etherische veld van het plantenrijk de basis verzorgde voor een fijn afstemming die het menselijke bewustzijn steeds verder openbrak.

Weet, dat de mensheid nu op een punt gekomen is, waarin het etherische veld steeds meer in zijn blikveld komt. De ervaring die vanuit dit veld nu tot hem komt leidt ertoe dat zijn scheppingskracht vanuit een hoger punt van bewustzijn nu aangetrild wordt. Het zorgt ervoor dat de mensheid zich opent voor een veld, waarin het ongevormde de trilling bepaalt. Het ongevormde is de Leegte, waarin alles nog aanwezig is, waardoor de vormkant van het leven zich vanuit een

hogere trilling aan het leven bindt. Dit laatste zorgt dan voor complexere structuren, die uiteindelijk ervoor zorgen dat de geleiding van hogere lichtenergieën steeds intenser wordt. Dit laatste zorgt dan voor een stuw in het menselijke bewustzijn, waardoor de omslag kan plaatsvinden. Een omslag die het menselijke leven een sprong laat maken, waardoor dit leven vanuit een hogere trillingsfrequentie gedragen wordt.

Dit is de uitdaging waar ieder van jullie zich voor geplaatst ziet, maar weet dat dit mogelijk is. Dit, omdat jullie levens zich verbonden hebben aan de tijd van nu. Krachtvelden – die opgeroepen worden uit de toekomst – verbinden zich in het Eeuwige NU, waardoor AL-WAT-IS zich manifesteert in het leven dat jullie gekozen hebben.

Verleden, heden en toekomst zijn een illusie die afgebroken zal worden, waardoor jullie zullen gaan begrijpen dat er geen ascensie is die gerealiseerd moet worden. Ascensie is elk moment in ieder leven aanwezig omdat dit de natuurlijke gang van krachtvelden is. Krachtvelden bestaan en doordringen elkaar, waardoor er steeds een wederzijdse beïnvloeding plaatsvindt. De illusie was de menselijke afgescheidenheid, die zichzelf begrensde in het hier en nu, waardoor men zich niet bewust was van deze uitwisseling. Leven evolueert altijd naar het hoogste punt en van daaruit wordt er dan een nieuwe stap gezet. Een stap, die niet opgeroepen hoeft te worden, maar die zich automatisch aandient. Dit, omdat krachten altijd in beweging zijn.

De mensheid van nu heeft zich tot nu toe beperkt tot 3D, maar breekt nu de eigen begrenzing af waardoor andere bewustzijnsvelden zijn hart zullen openen. De vorm, die jullie nu kennen, zal dus opengebroken worden, opdat het leven vanuit een ander punt van zijn opgeroepen wordt. Dit laatste zal jullie huidige vormwereld een wijziging doen ondergaan. Dit, omdat het leven tot nu toe gericht werd vanuit het individu dat zich verbond met anderen. De omslag is nu de eenheid van het leven waarin elke vorm ingebed is, waardoor het leven als één totaal ervaren wordt. Dit totaal leidt tot het ervaren van bewustzijnsdimensies die –tot nu toe – voor de mens afgesloten waren, waardoor de mens gaat zien dat de lineaire tijdlijn een illusie is.

Dit laatste zorgt dan voor een opening in het bewustzijn, waarbij de mens gaat zien dat hij de schepper van zijn eigen werkelijkheid is en die hij steeds weer vorm geeft vanuit het punt waarop hij staat. Parallele tijdlijnen openen de mogelijkheid om hierin- tenminste als je dit zo mag noemen – naar voren of naar achteren te gaan, waardoor de mensheid van nu zich verbindt met zijn ervaringen uit de toekomst, waardoor het moment van nu geheeld wordt. De mensheid van nu is zijn eigen toekomst en vanuit deze toekomst zijn er zielen die zich gehecht hebben aan de opening die nu gemaakt wordt. Een opening die niet alleen betrekking heeft op de aarde en de vormen die haar bewonen, maar die de hele gekende kosmos een sprong laat maken.

Heelallen zijn met elkaar verbonden en bestaan in elkaar, zijn met elkaar verweven, waardoor krachten vanuit een hogere dimensie van Zijn steeds weer de roep laten uitgaan om bewust te worden. Bewust van zichzelf en de energie

die hiermede verbonden is. Het is een opgaande lijn, die tot een steeds complexere structuur zal leiden, opdat de daarin opgeroepen krachten zichzelf kunnen vervolmaken.

Vervolmaking die uiteindelijk leidt tot een steeds grotere dienstbaarheid aan het leven dat daarin zijn bedding vindt.

#### **4.2 Tekst 1 februari 2012**

Weet dat de kosmos de blauwdruk van het menselijke leven bevat. De menselijke vorm is een afspiegeling van wat zich daarin wil tonen, waardoor groei en ontwikkeling getild worden naar een niveau, dat voorbij het leven van alledag gaat.

Weet dat de vormkant van het leven zich steeds verder oprekt, waardoor de eenheid van dit alles een natuurlijk gegeven wordt. Krachten vallen samen en vormen nieuwe verbindingen, waardoor alles de mogelijkheid heeft om naar een complexere vorm te evolueren.

Het is zo dat op dit moment de ontwikkeling niet meer via de gebaande paden gaat. Menselijk gezien niet, maar ook kosmisch niet. Het moment van nu is een zodanige markering, waardoor het leven zich vanuit een andere basis hergroepeert.

Wetten, die de mensheid inzicht gaven in het leven dat hem omringde, komen nu onder druk te staan. Dit, omdat oorzaak en gevolg nu vanuit een andere trilling opereren. Op het moment dat het menselijke leven evolueert naar een andere bewustzijnstoestand geldt dit principe ook voor de kosmos die hem omringt. Bewustzijnsovergangen worden niet langer opgeroepen vanuit dat wat gekend is, maar hergroeperen zich van vanuit bewustzijnslagen die krachten bevatten die het gekende leven steeds verder zullen afbreken.

Je zou kunnen zeggen dat de basis totaal vernieuwd wordt, waardoor bepaalde natuurkundige begrippen niet meer voldoen aan dat wat gekend en ervaren is. De continuïteit die hierin aanwezig was heeft het leven gediend, waardoor de mens inzicht kreeg in dat wat hem omringde, waardoor zijn voortbestaan een basis kreeg die gevoed werd door het denken dat daaraan ten grondslag lag.

De mens werd gezien als een soort, waar overleving van de sterkste de basis vormde van het leven dat aangegaan werd. Vanuit dit begrip werd jullie wereld opgebouwd, waarbij voorbij gegaan werd aan het inwonende Goddelijke, waar oude geschriften over spreken. De kosmos werd ervaren als een samenhangend geheel, waarin bepaalde wetmatigheden het menselijke leven dienden. Dit, omdat het ongekende verbonden kon worden in het bewustzijn dat het menselijke leven opstuwde naar een weten dat hem antwoorde gaf. Weet echter dat de oorzaak van het leven niet gevonden wordt in het laboratorium. De oorzaak van het leven wordt geopend in het hart en van daaruit zullen vragen opwellen, waardoor inzichten verworven kunnen worden.

Zoals gezegd ligt de huidige menselijke kennis dus onder vuur. Dit, omdat zij zich alleen beperkt tot de materiële kant, waardoor de waarheid niet ervaren kan worden.

De waarheid is dat het leven zich opstuwt naar een bewustzijnssprong waarin andere wetten zullen gaan gelden. Ontdekkingen die de mensheid inzicht gaven in zijn oorsprong, zullen niet meer gelden en dit laatste betekent dat het menselijke denken onder een enorme druk zal komen te staan.

Dit geldt niet alleen voor de mensheid, maar ook planeten en heelallen zullen zich op een andere manier manifesteren. Dit, omdat het Wezen der dingen zich vanuit een nieuw perspectief zal openbaren. Kosmische veranderingen leiden tot een verandering van jullie planeet. Dit, omdat de aarde en de haar omringende planeten een verandering in de materie ondergaan. Kosmische krachten zullen de materie van de aarde doordringen, waardoor haar oppervlak een grotere doorlaatbaarheid zal gaan bevatten.

De huidige plantenwereld zal zich voor een deel terugtrekken, zo ook het dierenrijk. Dit, omdat deze nieuwe - in gang gezette bewegingen - een deel van het aardoppervlak zal laten verdwijnen, waardoor er enorme gebiedsverschuivingen in gang gezet zal worden. Dit, omdat het krachtenveld dat de aarde omringt direct gevoed zal gaan worden vanuit een dimensie, die nu nog voor het menselijke leven verborgen is. Dit laatste heeft te maken met de opvlucht die de Aarde ondergaat, waardoor een deel van haar Zijn verandert.

Tot nu verzorgde de Aarde het vormgevend Veld, waardoor Zij een bedding gaf aan allerlei bewustzijnsvormen, die van hieruit zichzelf vervolmaakten. Je zou kunnen zeggen, dat zowel de Aarde als de op haar aanwezige vormen, een nieuwe stap tot een nog complexere structuur zullen gaan zetten, waardoor dat wat gekend is een enorme verandering zal ondergaan. Haar huidige vorm zal niet meer die nieuwe bewustzijnsvormen tot basis kunnen dienen. Dit, omdat het tijd is voor een nieuwe stap die uiteindelijk leidt tot een nog complexere structuur. Dit geldt niet alleen voor de mensheid, maar ook voor de Aarde en het planetenstelsel waartoe zij behoort.

De huidige kosmische DNA-structuur zal een nieuwe fase van leven introduceren, waarbinnen nieuwe bewustzijnsvormen opgeroepen worden om zich hieraan te binden. Kosmische wetten zullen een structuur bevatten, waarin oorzaak en gevolg niet meer relevant zijn, omdat dit een oude tijdlijn bevat die dan niet meer aan de orde is. Leven wordt gehegroepeerd vanuit een hogere lichtstructuur, waarbij het directe weten de opening biedt voor alles wat daarin ervaren wordt. Leven wordt ervaren als een mogelijkheid om de bestaande Scheppingskracht een vorm te bieden, waarin nieuwe mogelijkheden opgeroepen kunnen worden. Leven zal zich daarin manifesteren als een weten dat steeds weer haar uiterste grenzen verkent en waarin kosmische krachten samenkomen.

Weet dat dit alles niet direct aan de orde zal zijn, maar dat de bewustzijnsomslag, die nu opgeroepen wordt, het decor zal vormen voor een totale vernieuwing, waarin mens en kosmos hand in hand zullen gaan, opdat nieuwe werelden en bewustzijnsvormen zich kunnen manifesteren.

### **4.3 Tekst 7 februari 2012**

Voel hoe deze vernieuwende krachten jezelf openbreken, waardoor het tot nu gelopen pad beëindigd wordt. Niet beëindigd op de vorm zelf, maar dat wat daarin als oude overtuigingen onder verscholen ligt.

Deze nieuwe kracht openbaart zich steeds meer vanuit het hart, waardoor de onderlinge verbinding –steeds meer- meetrilt in dat wat er wordt aangegaan. Het leven wordt ervaren vanuit een stroom, die een steeds hogere lichtfrequentie bevat, waardoor het moment van nu aan steeds grotere uitslagen onderhevig is. Dit wordt steeds meer herkenbaar in het leven van alledag, waarbinnen de afbraak van de huidige – overleefde - vorm steeds meer zichtbaar wordt.

Het onderlinge geweld is de onmacht van waaruit geprobeerd wordt tot een nieuwe vorm te komen. Echter, als het bestaande denken zich blijft voeden vanuit overleefde patronen, dan zal dit niet leiden tot de bewustzijnsverandering die op dit moment van de mens gevraagd wordt. Dit, omdat het uitgangspunt niet moet zijn het overleven van de vorm, maar het openbreken van de creativiteit die daarin vastgezet is.

Het gaat er nu om dat de mens gaat zien dat de blauwdruk van de vorm een wezenlijke verandering ondergaat. Een verandering die leidt tot het afsterven van vormen, die niet de mogelijkheid meer hebben om een basis voor de nieuwe lichtstructuur te zijn.

Het meest hardnekkige in dit proces is de afbraak van de gedachtenvormen, die hebben geleid tot de werkelijkheid zoals jullie die nu kennen. Gedachtenvormen, die zich vastzetten in overtuigingen leiden tot een indammen van de creatieve stroom, waardoor dit beginsel vastgezet wordt en niet meer tot uitdrukking komt, waardoor de mens zelf onder druk komt te staan. Dit, omdat zijn natuurlijke stroom geblokkeerd wordt, door de onmacht die hiermee verbonden is.

Het is deze onmacht, die nu tot uitdrukking komt in het geweld dat jullie wereld nu overspoelt. Het openbreken van deze oude vorm leidt tot een verbinding, waarin het zieleweten weer gekend kan worden, opdat de nu op handen zijnde veranderingen gedragen worden vanuit het hart, dat weer verbonden is. Op dit moment wordt deze onmacht verplaatst naar de tegenstellingen in culturen, waardoor de kern zelf niet gezien wordt.

Weet dat de diversiteit van het menselijke zijn, dat tot uitdrukking komt in de veelheid van culturen, een groot goed is. Culturen zijn bedoeld om de diversiteit van de menselijke scheppingskracht een basis te geven, waardoor een veelheid



aan gedachtenvormen zich kunnen binden aan de stof. Zie het als een kleurig pallet van waaruit de diversiteit van mogelijkheden zich kan verbinden met het eigen hart, opdat de diepte van het eigen zijn vanuit verschillende gezichtshoeken verkend kan worden.

Echter op dit moment is dit patroon vastgezet, waardoor het stromende daarin is gestold in het overleven van gedachtenpatronen, die zich dienstbaar opstellen aan het ik. Het creatieve beginsel – dat daarin als een scheppende kracht aanwezig was – heeft zich vastgezet in overtuigingen die niet meer het leven dienen. Het is verbonden met macht, waarin voorbij gegaan wordt aan het leven zelf en waarbij het creatieve beginsel steeds met voeten getreden wordt. Het is een brandhaard van waaruit haat en angst steeds weer het vuur aanwakkeren, waardoor het daarin opgeroepen onvermogen zichzelf in stand houdt.

De tijd van nu vraagt om een andere benadering. Het vraagt erom de verbinding met het zieleweten te herstellen, waardoor het leven vanuit een andere opening benaderd wordt. De oneindigheid van het leven wordt dan niet langer meer gevoeld vanuit de vormkant, maar de zielenimpuls is hier de opening. Liefde is de kracht die de vormwereld draagt, waarbij de onderlinge verbinding het fundament bepaalt.

Vormen vinden hierin hun weg tot manifestatie, omdat zij de bedoeling van het leven dienen. Scheppingskracht is het beginselprincipe waaraan alle vormen onderhevig zijn, waardoor een veelheid van mogelijkheden tot openbaring kan komen.

Op het moment dat de mens dit niet ziet, blijft zijn wereld beperkt tot wat hij nu waarneemt, omdat dit de illusie is die hij vanuit zijn beperkte denken heeft vorm gegeven. Het is een illusie, die steeds verder afbrokkelt. Dit, omdat het overleven van het menselijke zijn verbonden is met de bewustzijnsveranderingen die – kosmisch gezien – nu in gang gezet zijn.

Het menselijke leven wordt opgestuwd naar een nieuwe mogelijkheid, waarin het Liefdesprincipe de opening biedt tot een wereld, die vanuit die verbondenheid zichzelf vorm geeft. Bewustzijnsdimensies openen zich voor de mens die werkelijk durft te zien. Een zien, waarin het moment van nu hem de mogelijkheid geeft tot manifestatie, tot een zijn waarin het hart geraakt wordt opdat dit nieuwe leven zich aan de stof kan binden.

Weet, dat heel veel mensen zich hiervoor beschikbaar gesteld hebben, waardoor dit leven zich via hen voltrekt. Het is een afbreken van een vorm, waarin oude waarheden niet meer de mogelijkheden tot hechting krijgen. Het is een uitstromen van Zichzelf in het leven, dat vanaf nu, zich vanuit een totaal ander krachtenveld opent. Een openen, waarin hemel en aarde verbonden worden, opdat het menselijke leven zich kan uitstorten in de mogelijkheden die hiervoor - vanuit de kosmos - worden geopend.

Durf dit met jezelf aan te gaan en het leven te zien als een spel, dat steeds weer nieuwe mogelijkheden oproept.

Het gaat niet langer om de continuïteit van het leven, zoals de mens die kent. Het gaat nu om de mogelijkheden van manifestatie, die vanuit dit nieuwe zieleweten gedragen worden.

#### **4.4 Tekst 20 februari 2012**

Enerzijds zijn er de dingen die voorbijgaan, anderzijds is er het leven dat Zichzelf op een steeds diepere laag vervuld.

Weet dat de keuze hiervoor gemaakt wordt vanuit het ego en te maken heeft met de vergankelijkheid waarin dit gedragen wordt.

Macht, geld en uitbuiting zijn zaken die deel van jullie wereldorde uitmaken. Ze zijn niet gestoeld op de Liefde die alles draagt en waarin alles verbonden is. De mens ziet niet dat deze zaken hem uitdagen om steeds weer zichzelf te bevragen waar hij zelf staat en hoe hij hiermede wenst om te gaan. Wenst hij zich te verbinden aan de waan van de dag, waarin dit soort onvermogen zijn leven bepaalt of kiest hij voor een andere weg. Een weg, waarin respect voor het leven centraal staat en de mens zich ervaart als een deel van het Geheel.

Vanuit dit laatste perspectief zal hij zijn leven anders inrichten, andere keuzes maken. Dit, omdat respect voor het leven zelf de leidraad is van waaruit hij zijn leven leidt.

De mens van nu staat op een breuklijn. Een illusionaire werkelijkheid heeft een groot deel van de mensheid in haar macht, waardoor de waarheid die daaronder ligt niet meer meetrilt in het hart. Het menselijke onvermogen viert hoogtij, waardoor macht en misbruik steeds meer gericht wordt op de enkeling, die geen uitweg ziet. Een deel van de mensheid heeft haar hart gesloten en ziet alleen nog wat voor hem belangrijk is. Het zijn verlangens, die het hart niet voeden, maar die zijn leven een glans geven waaraan hij – innerlijk - steeds meer verslaafd raakt.

De mens, die weet balanceert hiertussen. Hij ziet de manipulaties, de onmacht waarin een groot deel van de mensheid verkeert, maar ziet ook dat hij hieraan niets kan doen. Dit, omdat de mens een deel van deze illusionaire waarheid zelf creëert, vanuit het onvermogen dat tot hem komt.

De waarheidszoeker ziet wat er plaatsvindt en voelt hoe hierin de leugen regeert. Zich hiervan afkeren kan hij niet. Dit, omdat alles wat ervaren wordt deel uitmaakt van de werkelijkheid die door de mens is vorm gegeven. Bewustzijn is hier het openbrekende principe, waardoor dat wat er is doorzien wordt. Dus het gaat niet om het afwenden van jezelf, maar het gaat om de illusie daarin te doorzien en vanuit de eigen liefdeskracht dit in het hart te omvatten, waardoor langzaam maar zeker er een beweging op gang gebracht kan worden. Het gaat in

dit alles om vertrouwen, om Jezelf daarin niet in de steek te laten, maar steeds weer de verbinding aan te gaan, zonder hier in het oordeel te schieten.

#### **4.5 Tekst 29 februari 2012**

Eenheidsbewustzijn is de kracht die het menselijke leven openbreekt. Het is de volgende stap die gezet gaat worden en waaraan niemand zich zal kunnen onttrekken. Dit besef, dat leven niet op zichzelf staat, maar is verbonden zorgt voor een andere manier van denken.

Tot nu lag de focus op het individu, maar hierna zal het gaan om de verbinding, want dit is waar het leven om draait. De vorm is een uitdrukking van de verbinding die hierin gedragen wordt, waardoor dat wat nu nog onbekend is steeds meer in het bewustzijn mag komen.

Zie dat er een verschuiving plaatsvindt in de beide hersenhelften. De dominantie van de linkerhersenhelft zal wegebben, waardoor er ruimte ontstaat voor een grotere ruimtelijke ontwikkeling, waardoor er een soort holografisch denkpatroon ontwikkeld kan worden. Dit laatste houdt in dat veranderingen in het bewustzijn zich op een steeds snellere manier voordoen, waardoor de mensheid in een enorme stroomversnelling zal komen.

Dit denken zal dan niet meer gedragen worden door de ervaring die daaraan verbonden is, maar leidt tot een enorme directheid, waarin de aard van de verbindingen die worden aangegaan, medebepalend is voor het bewustzijn dat hierin ontwikkeld kan worden. De menselijke hersenen zijn een ontvangststation voor krachten, die van buitenaf tot hem komen, maar die omgepoold worden in de hersenstam, waardoor dit heel direct zijn weg kan vinden tot de rest van het lichaam.

Dit laatste betekent dat de inwendige organen verbonden zullen worden met een hogere lichtkracht, wat uiteindelijk gevolgen zal hebben voor de vorm die zo vertrouwd is. Je zou kunnen zeggen, dat er een bepaald magnetisme opgeroepen wordt, waardoor de onderlinge uitwisseling op een steeds directere manier gaat plaatsvinden. Dit, omdat de mens ook zal gaan ervaren, dat zijn bewustzijn niet beperkt is tot de vorm, maar alles doordringt, waardoor grenzen vervagen. Het menselijke systeem valt dan niet meer in delen uit elkaar, maar is één groot centrum van bewustzijn, dat zijn signalen opvangt vanuit de kosmos en dit direct in het systeem integreert. Dit laatste leidt niet alleen tot een andere manier van ervaren, maar zorgt er ook voor dat de signalen, die uitgezonden worden, ook heel direct de bestaande verbindingen activeert, waardoor dat wat ervaren wordt zich heel direct verbindt met het hele systeem, dat zich dan razend snel aanpast aan de veranderingen die hierin neergelegd zijn.

Het menselijke bewustzijn, dat nu reactief reageert op de impulsen die tot hem komen, wordt omgezet in een hogere trilling, waardoor het reageren op wordt omgezet naar een proactieve houding. Dit betekent dat dit bewustzijn zich

ompoolt, waardoor het zich bewust wordt van de eigen scheppingskracht. Nieuwe verbindingen leiden tot andere mogelijkheden. Dit is een proces dat op een steeds grotere schaal zal plaatsvinden, waardoor het huidige bewustzijn uitvergroet wordt op de mogelijkheden die tot hem komen.

Leven is dan niet het gevolg van, maar zorgt voor impulsen, die een steeds complexere structuur zal bevatten, waardoor er als het ware één groot neuraal netwerk ontstaat. Een netwerk, dat niet gebonden is aan een vorm, maar die zich bedient van een vorm, waardoor de informatie – die hierin aanwezig is – zal leiden tot vormen, die dit verder kunnen geleiden.

Het is een totale omvorming van het huidige denken en de mogelijkheden die hiermede verbonden zijn. De ruimte die tussen de verbinding aanwezig is, zal dienen als broedplaats voor nieuwe mogelijkheden, die geactiveerd worden door de vormen die zich hiervoor openstellen. Leven is dan een wisselend gebeuren, waar de krachten van de schepping zich van zullen bedienen, om de daarin opgeroepen energie een basis te geven.

#### **4.6 Tekst 6 juni 2012**

Bij de eerste Venus-transit zijn er krachten geopend die deze laatste jaren jullie planeet op een indringende manier gewijzigd hebben. De mens, die zo vaak naar veiligheid zoekt, heeft hierbij een aantal zaken los moeten laten, waardoor hij op een enorme manier geconfronteerd werd met zichzelf. De bewustzijnsprong, die kosmisch gezien gemaakt werd, heeft jullie diep doordrongen van het feit dat de wereld één is.

In eerste instantie werd dit merkbaar op economisch-financiële terreinen, waardoor een stuk onveiligheid opgeroepen werd. Je zou kunnen zeggen dat dit eenheidsbewustzijn heel veel open gebroken heeft, waardoor de oneigenlijkheid onder veel dingen zichtbaar werd. Deze oneigenlijkheid werd in stand gehouden door oude structuren, die zich diep in het menselijke bewustzijnsveld genesteld hebben. Het was verbonden met een schijnveiligheid, waarin de mens steeds weer zijn eigen kracht weggaf en zich ondergeschikt maakte aan allerlei systemen, niet alleen economisch en/of financieel, maar ook spiritueel, waardoor hij niet bij zichzelf kon blijven.

De nieuwe Venustransit brengt nu een andere energie met zich mee. Het oude is blootgelegd en het is nu tijd dat de mens ten diepste gaat beseffen wie hij is. Het gaat erom, dat de kracht - die hij is - nu verbonden wordt in het gezamenlijke veld, waardoor de mens de illusie achter zich laat. De illusie van afhankelijkheid, de illusie van onvermogen, waardoor de eigen kracht nog steeds niet vanuit het hart verbonden kon worden.

De huidige transit breekt het menselijke hart open, waardoor de mens gaat zien dat in dit hart gedragen bewustzijn de opening ligt naar de verbinding met andere dimensies. Het is een heelheid van zichzelf die nu op vele lagen van het collectieve menselijke veld getransmuteerd wordt naar bewustzijnsdimensies die het moment van nu zullen omvatten. Niet meer op de oude manier, waarin de mens zich slachtoffer voelt van wat er tot hem komt, maar vanuit het nieuwe weten dat een mens de kosmos in zich draagt en hier een manifestatie van is.

Het betekent dat de eigen kracht steeds meer bewust zal worden in de verbinding met elkaar opdat nieuwe ideeën en inzichten jullie planeet zullen overspoelen. Het oude denken zal worden weggedaan. Dit omdat het moment zelf doorzien zal worden op de oneigenlijkheid die er mee verbonden is.

De mens, zal vanuit een diepe innerlijke vreugde met zichzelf en anderen de verbinding aangaan. Een verbinding die gedragen wordt vanuit het weten dat in het hart opgeslagen ligt. Het is een zijn, waarin steeds meer de onderlinge heelheid het draagvlak vormt, waardoor oude patronen in een nog sneller tempo zullen afbreken.

De afhankelijkheid van de materie, waarbij de materie uitgeput wordt door de menselijke hebzucht die daaronder ligt, zal getransformeerd worden tot een samenwerken, waarin de kracht van elkaar verbonden wordt. Dit, omdat vanuit dit punt een nieuwe aarde opgeroepen wordt. Weet, dat deze aarde op de etherische gebieden al werkzaam is. Vele lichtwerkers hebben deze afgelopen jaren een enorme inspanning verleend om hun kracht hierin te verbinden. Vanuit de heelheid van het eigen zijn is er een verbinding op gang gekomen, die nieuwe structuren heeft neergelegd, waarbij niet alleen de vervuiling van jullie planeet, maar ook het onvermogen van het menselijke denken omgebogen wordt op de liefdeskracht die hierin tot uiting komt. Dit alles zal uiteindelijk leiden tot een andere manier van denken, waardoor het oude steeds meer aan kracht zal verliezen.

Deze komende tijd zullen in het samengaan van dit alles nog heftige bewegingen opgeroepen worden. Dit, omdat deze oude structuren ook een vasthoudendheid hebben die door de menselijke angst gevoed wordt. Angst voor het bestaan, maar ook omdat oude emoties soms ineens weer de kop op steken, die het nieuw aan te brengen fundament onder druk zetten. Maar weet dat uiteindelijk deze vernieuwende krachten een andere impuls zullen oproepen. Een impuls, die niet verbonden is met de ervaringen vanuit het verleden, maar die juist vanuit deze nieuw hervonden vrijheid het geheel op een nieuwe manier zal doorlichten. Communicatiemiddelen zijn een vorm die dit geheel zullen aansturen. Dit, omdat zij een vorm zijn die vanuit de etherische gebieden tot jullie komt. Deze communicatiemiddelen zijn nu nog verbonden op de materiele vorm, waardoor zij ook schade kunnen aanbrengen aan het etherische veld dat de mens omgeeft. Echter in de vernieuwde vorm, zal dit leiden tot een innerlijk opengaan, waardoor de mensheid zijn kracht gaat zien en voelt hoe elke door hem gedragen verandering heel direct leidt tot een verandering in het gezamenlijke bewustzijnsveld. Het is een holografische manier van ervaren en denken, waarbij de onderlinge verbinding leidt tot nieuwe bewustzijnsimpulsen, die nu op een hele bewuste manier ervaren gaan worden. Je zou kunnen zeggen dat dit dan geen toevalstreffers meer zijn, maar duidelijk een manier waarin het bewustzijn de dragende factor wordt in de verandering die steeds meer opgeroepen wordt. Opgeroepen vanuit het menselijke bewustzijn dat zich steeds meer zal manifesteren als één totaal.

Dit alles houdt ook een risico in. Dit omdat de snelheid van verandering leidt tot een soort vacuüm waarin het eigen bewustzijn onder druk komt te staan gezien de snelheid waarin zich dit alles afspeelt. De mens zelf is hierin cruciaal. Dit, omdat hij zijn eigen gronding verzorgt. Deze gronding kan niet meer verzorgd worden door een groepsgebeuren, waarin de eigen kracht wordt weg gegeven. Het gaat om het eigen zijn, dat steeds weer deze nieuw opgeroepen impulsen een

basis geeft van waaruit dit zich verder over jullie planeet kan verspreiden. De eigen kracht is hierin dus cruciaal, maar ook de heelheid die zich hierin manifesteert. Dit, omdat dit alles zal leiden tot een uitvergroting van wat er plaatsvindt waarin vooral het emotieveld een rol zal spelen. Dit omdat hierin oude kwetsuren opgeslagen liggen, die de mensheid vanaf het begin van deze scheppingsronde met zich meebrengt. Het is een oude pijn, die zich manifesteert in de verbinding naar elkaar toe, waardoor de heelheid van het moment niet gedragen kan worden. Dit, omdat er dan onbewust terug gevallen wordt op oordelen en veroordelen. Krachten, die hier dus niets mee te maken hebben. Het is de eigen blinde vlek, die dan naar buiten toe geprojecteerd wordt, waardoor dit steeds weer een dwarreling in het eigen veld veroorzaakt. Deze dwarreling leidt dan tot een terugval, waarin men dan weer op een oude manier naar een oplossing gaat zoeken. Dit omdat dit dan steeds verbonden wordt met een gevoel van schuld, een emotie die nu niet meer aan de orde kan zijn. Dus het kan leiden tot een herhaaleffect, waarin de schoonheid van het eigen zijn niet gezien wordt en waarbij men zich vastklampt aan kwetsuren die de mens nu niet meer dienen. Dit, omdat dit alleen maar leidt tot herhaling die gebaseerd is op het wezen van de stof.

Het gaat er nu om, om de eigen heelheid naar buiten toe te brengen en om het verleden daarin los te laten. Dit, omdat het verleden alleen maar een illusie is. Het is het moment van nu waarin zich alles manifesteert en die de mogelijkheid tot transfiguratie heeft van het zelf. Een zelf, dat niet op zichzelf staat maar dat in de gezamenlijkheid van het moment, zich steeds weer opent voor impulsen, waarin de eigen kracht zich steeds meer en meer manifesteert. Een kracht, die in de verbinding met elkaar, het individu oproept zich voorbij de eigen begrenzing op te rekken, waardoor een veelheid van informatie tot hem komt. De nieuw opgeroepen lichtkracht is hiervan de drager, waarbij het menselijke zijn zich vanuit deze hernieuwde staat van bewustzijn zichzelf weer een basis zal geven in dat wat er tot hem komt.

Het is de verandering die nu het menselijke zijn voortstuwt naar een nieuw begrip van tijd en dimensie, waarbij het eigen zijn de draagkracht vormt voor de stap die daarin gemaakt wordt.

Weet dat het opnieuw geboren worden alleen maar kan plaatsvinden door het afsterven van het oude zelf dat jullie op een enorme manier gediend heeft, maar waar de kracht nu uitgeweken is. Het is aan de mens zelf om deze nieuwe geboorte in zichzelf vorm te geven. Een vormgeven dat niet verbonden is met een uitreiken naar of willen, het is het loslaten van wat er is, waarvoor de eigen geestkracht het geboortekanaal is.

Wees aanwezig in het eigen zijn en durf het hart hiervoor te openen, waardoor kan geschieden wat vanaf het begin al is voorbereid. Het eigen zijn is de opening, omdat dit de kracht is die door ieder van jullie tot manifestatie gebracht is. Durf dit in het hart te voelen en al het andere daarin los te laten.

## 5. Literatuur, websites en films

Clow, Barbara Hand, 'De Maya-code, tijdversnelling en het wakker schudden van de wereldgeest', Petiet, Barchem, 2008.

Joy Yaxk'in, Aluna, 'Maya Astrologie', Schildpad boeken, Bolsward, 2004.

Karssens, Sigrid, 'Hemels Aarden', Elikser, Leeuwarden 2012.

Heartsong, Claire, 'Anna, Grandmother of Jesus, Life River Media USA, 2002.

Lotus Ray King en Saint Germain, 'I Am discourses', volume 17, Saint Germain Press, Illinois, USA ([www.saintgermainpress.com](http://www.saintgermainpress.com))

Megre, Vladimir, Anastasia deel 6, Het familieboek, Schildpad boeken, 2009

### Websites en interviews oa:

Interview met Inelia Benz:

<http://www.youtube.com/watch?v=EHM3SPJdASE&feature=youtu.be>

Maandelijkse berichten van Ronna Herman:

<http://the-golden-age-nl.blogspot.com/2012/05>

Teksten van Ute Zwanenberg: mail naar [Ute@planet.nl](mailto:Ute@planet.nl)

James Gilliland: <http://www.youtube.com/watch?v=WPRlihu3120>

[www.cropcircleconnector.com](http://www.cropcircleconnector.com)

[www.cosmicsymbols.com](http://www.cosmicsymbols.com)

[www.Kryon.com](http://www.Kryon.com)

### Ondersteunende films:

Mr. Nobody

Powder

The green beautiful

Inception

Avatar

Source Code

The Adjustment Bureau